

Superintendente de Cultura do Paraná participa do Fórum de Cinema Cinema

Postado em: 06/06/2019

Inicia nesta sexta-feira (07/06), às 13h30, na Cinemateca de Curitiba, a terceira edição do Fórum Paranaense de Cinema, que se estende até sábado (08/06). Realização da Associação de Vídeo e Cinema do Paraná (AVEC), em parceria com o programa de mestrado em Cinema e Artes do Vídeo, da Unespar, e com o festival 8º Olhar de Cinema, o evento contará ao todo com três mesas-redondas.

Além de Luciana Casagrande Pereira, terceira edição do evento contará com mediação da diretora do MIS-PR na mesa de abertura

Inicia nesta sexta-feira (07/06), às 13h30, na Cinemateca de Curitiba, a terceira edição do Fórum Paranaense de Cinema, que se estende até sábado (08/06). Realização da Associação de Vídeo e Cinema do Paraná (AVEC), em parceria com o programa de mestrado em Cinema e Artes do Vídeo, da Unespar, e com o festival 8º Olhar de Cinema, o evento contará ao todo com três mesas-redondas.

A discussão de abertura terá como tema "Espaços de cinema: curadoria e programação" e terá como mediadora a diretora do Museu da Imagem e do Som do Paraná (MIS-PR), Cristiane Senn. Participarão da discussão Leonardo Bonfim, programador da Cinemateca Capitólio, espaço da prefeitura de Porto Alegre; o crítico Carlos Eduardo Lourenço Jorge, curador do Cine Com-Tour UEL, sala vinculada à Universidade Estadual de Londrina; Marden Machado, jornalista e um dos programadores do Cine Passeio, em Curitiba; e Thaísa Sade, nova coordenadora da Cinemateca de Curitiba. Os convidados falarão sobre os desafios de programar locais públicos de cinema sob seu comando. No sábado pela manhã, a mesa "Políticas para o audiovisual", marcada para as 10 horas, reunirá gestores de esferas municipais e estaduais, entre eles a superintendente de Cultura do Paraná, Luciana Casagrande Pereira, que falará de sua gestão, iniciada em janeiro deste ano, que tem como uma das metas mais importantes intensificar o diálogo com municípios de todo o Estado. Também participam da mesa Milena Evangelista, que traz a sua experiência de 12 anos na Secretaria de Cultura de Pernambuco, onde coordenou o audiovisual de 2015 a 2019 e acompanhou o avanço nas políticas públicas e a implementação de políticas afirmativas.

Completam a segunda mesa Caio Cesaro, secretário de Cultura de Londrina, que organiza em sua gestão um edital com coinvestimento do FSA/Ancine em diálogo com a classe; e Beto Lanza, diretor de Ação Cultural da Fundação Cultural de Curitiba (FCC), que participou do processo de implementação da Lei Municipal de Incentivo à Cultura e, mais recentemente, do lançamento de um novo cinema de rua da capital, o Cine Passeio, administrado em parceria com uma OS, o ICAC. O mediador será o cineasta Rafael Urban, presidente da AVEC.

A terceira e última mesa, prevista para sábado às 13h30, tem como tema "Ensino público de audiovisual". Participam Amaranta Cesar, professora adjunta da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB); Eduardo Fonseca, coordenador do curso de Cinema e Audiovisual da Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), em Foz do Iguaçu; Fabiana Moro,

coordenadora do curso técnico em Produção de Áudio e Vídeo do IFPR, Campus Curitiba; e Alexandre Rafael Garcia, professor da graduação em Cinema e Audiovisual da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), que falará do curso que modificou o panorama da indústria do audiovisual no Estado.

Programação

"Espaços de cinema: curadoria e programação"

(07/06, das 13h30 às 15h30)

Os desafios de programar espaços públicos de cinema. Como mobilizar o espectador em um momento de mudança de comportamento de consumo?

"Políticas para o audiovisual"

(08/06, das 10h às 12h)

Diagnósticos e perspectivas para o audiovisual paranaense.

"Ensino público de audiovisual"

(08/06, das 13h30 às 15h30)

Panorama sobre o ensino de cinema e televisão no Estado. Como garantir formação ampla e crítica às alunas e aos alunos, resistindo às tentativas de desmonte da educação pública.

Cinemateca de Curitiba

Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco, Curitiba

Entrada gratuita