

Inscrições abertas para o edital de produção e desenvolvimento de obras audiovisuais

Institucional

Postado em: 10/06/2019

Estão abertas as inscrições para o edital Nº 01/2019 de Produção e Desenvolvimento de Obras Audiovisuais, realização da Secretaria de Estado da Comunicação Social e da Cultura (SECC) em parceria com a Agência Nacional de Cinema (ANCINE). As inscrições seguem até as 17h50 do dia 29 de julho de 2019 de forma online via sistema SisProfice. Confira o edital completo AQUI.

Proponentes têm até as 17h50 do dia 29 de julho para se inscrever via SisProfice

Estão abertas as inscrições para o edital Nº 01/2019 de Produção e Desenvolvimento de Obras Audiovisuais, realização da Secretaria de Estado da Comunicação Social e da Cultura (SECC) em parceria com a Agência Nacional de Cinema (ANCINE). As inscrições seguem até as 17h50 do dia 29 de julho de 2019 de forma online via sistema SisProfice. Confira o edital completo AQUI.

O valor total do edital soma R\$ 10 milhões, sendo R\$ 2 milhões aportados pela SECC e R\$ 8 milhões pelo Fundo Setorial do Audiovisual (FSA). "Foi um esforço não só da Superintendência da Cultura, mas também de outros setores do Governo do Estado, como a Secretaria da Fazenda, a Casa Civil e a Procuradoria-Geral, tudo para garantir esses recursos que vão fomentar a indústria do audiovisual paranaense", comentou a superintendente de Cultura do Paraná, Luciana Casagrande Pereira, que anunciou o lançamento do edital neste sábado (08/06) durante o Fórum de Cinema realizado na Cinemateca de Curitiba.

A superintendente da Cultura, Luciana Casagrande Pereira, anunciou o Edital do Audiovisual 2019 durante o Fórum de Cinema neste sábado, dia 8 de junho, na Cinemateca de Curitiba.

Os recursos serão destinados para a seleção de seis longas-metragens (ficção, documentários ou animação), seis telefilmes (documentários com temáticas paranaenses), sete curtas-metragens (ficção ou documentário), dois curtas-metragens (animação) e dois jogos eletrônicos. Além da tipologia de desenvolvimento de projeto, em que serão contempladas oito propostas de obra seriada documentário e telefilme e quatro de obra seriada de ficção, animação e longa-metragem.

Novidades

As tipologias de jogos eletrônicos e de desenvolvimento de projetos são novidades deste edital. "A Cultura já investia em setores de produção, como os longas, telefilmes e curtas, que continuam recebendo recursos com crescimento dos investimentos. E agora a gente inova trazendo outras tipologias, como desenvolvimento de projetos e jogos eletrônicos. A produção de jogos eletrônicos é uma tipologia que tem crescido de maneira expressiva no Estado do Paraná. Temos muitas pessoas produzindo games e ganhando prêmios. E o desenvolvimento de projetos vai capacitar produtores paranaenses a criar roteiros e projetos audiovisuais que depois podem acessar recursos não só estaduais, mas federais ou mesmo com investimentos de outros países", explica a técnica da Coordenação de Ação Cultural e Economia Criativa (CACEC), Priscila Pacheco.

Priscila Pacheco, técnica da Coordenação de Ação Cultural e Economia Criativa (CACEC), tira dúvida sobre o edital do Audiovisual durante Fórum de Cinema no sábado (08/06).

Quem pode participar

Nas categorias de curta-metragem, podem concorrer pessoas físicas e jurídicas. Já nas modalidades de longa-metragem, telefilme, jogos e desenvolvimento, podem concorrer pessoas jurídicas com fins lucrativos, classificadas na Ancine como agentes econômicos independentes, devidamente registradas no Estado do Paraná há pelo menos 12 meses, a contar da data de lançamento do edital.

Todo o processo de inscrição, habilitação, mérito e acompanhamento será feito de forma online pelo sistema SisProfice.

Condições

O edital traz algumas obrigatoriedades para os proponentes com o objetivo de reforçar o incentivo aos produtores locais, como, por exemplo, a equipe técnica contratada que deve ser composta por pelo menos 2/3 de profissionais paranaenses ou residentes no Estado há no mínimo dois anos; as filmagens e locações também devem ser preferencialmente realizadas dentro do espaço geográfico do Paraná, gerando emprego e renda diretos e indiretos.

Serviço

Inscrições abertas para o Edital de produção e desenvolvimento de obras audiovisuais

Período de inscrições: 10 de junho até as 17h50 do dia 29 de julho de 2019 Acesse o edital completo: [CLIQUE AQUI](#)

Inscrições: SISPROFICE

Informações: cac@seec.pr.gov.br