



SEEC

**SECRETARIA DE ESTADO
DA CULTURA DO PARANÁ**



SEEC

PRINCIPAIS AÇÕES 2015 PROJETOS INSTITUCIONAIS

PROFICE



- Lançado em 1º de dezembro de 2014, o 1º edital do PROFICE teve continuidade em 2015.
- Em agosto, o governador Beto Richa anunciou R\$ 25 milhões para o 1º edital, com a Resolução nº. 681/2015 da SEFA.
- Em setembro foi divulgada a lista dos projetos Habilitados na fase de documentação, com possibilidade de recursos.
- A previsão é que até o fim deste ano seja divulgada a lista final dos Habilitados e dos pareceristas que serão responsáveis por fazer a Análise Técnica e de Mérito dos projetos, próxima fase do edital.

**PARANÁ
INCENTIVO
À CULTURA**



PROFICE



Foto Kraw Penas

**PARANÁ
INCENTIVO
À CULTURA**



CONSEC



- Os novos membros do Conselho Estadual da Cultura foram empossados em agosto, em Curitiba, para o biênio 2014-2016.
- O CONSEC é um órgão colegiado integrante da estrutura organizacional básica da SEEC, composto paritariamente por 36 representantes da sociedade civil e do poder público.
- Entre as atribuições dos conselheiros estão: fiscalizar a execução dos projetos culturais e a aplicação de recursos, emitir pareceres sobre questões técnico-culturais, participar da formulação de políticas públicas do Governo do Estado na área da cultura, incentivar a proteção do patrimônio cultural, valorizar as manifestações culturais locais e regionais, incentivar pesquisas sobre a cultura paranaense, entre outras importantes ações.

CONSEC



Foto Kraw Penas

PEC-PR



- O Plano Estadual de Cultura do Paraná, cujo trabalho teve início em 2011, foi aprovado por unanimidade pelos conselheiros de cultura do Paraná (CONSEC) em agosto deste ano.
- Em novembro, o projeto de lei do PEC-PR foi entregue à Secretaria do Planejamento e segue os trâmites para que seja enviado à Assembleia Legislativa do Paraná e transformado em lei.
- Assegurar o estabelecimento de um sistema de gestão pública participativa, acompanhamento e avaliação das políticas culturais, valorização, proteção e promoção do patrimônio e da diversidade cultural, acesso à produção e fruição da cultura em todos os municípios paranaenses, além da inserção da cultura em modelos sustentáveis de desenvolvimento socioeconômico são objetivos do PEC-PR.



PEC-PR



Foto Kraw Penas



CIRCULA PARANÁ



- Lançado em outubro, o Circula Paraná é um programa de apoio à circulação de bens culturais. Foi criado para que ações e atividades não fiquem centralizadas na capital e possam alcançar todas as regiões do Estado.
- Um edital de cadastramento de projetos foi aberto, por meio da resolução N° 084/2015 – SEEC, para dar apoio a projetos culturais aprovados pela Lei Rouanet.
- Para obter incentivo fiscal de empresas públicas e/ou empresas de economia mista estaduais, os projetos devem ser voltados para a circulação de produtos culturais e para a realização de mostras, festas e festivais de arte e cultura.



CIRCULA PARANÁ



Foto Kraw Penas



PARANÁ CRIATIVO #incubadora



- A SEEC lançou este ano a Incubadora Paraná Criativo, programa de promoção ao desenvolvimento sustentável a partir da Economia Criativa.
- De agosto a outubro deste ano, a Incubadora realizou o I Ciclo de Formação para Empreendedores Criativos nos municípios de Colombo, Londrina, Maringá, Jacarezinho, Guarapuava, Pato Branco, Curitiba, Ponta Grossa, Toledo e Telêmaco Borba.
- Mais de 400 pessoas participaram, com emissão de 227 certificados.



PARANÁ CRIATIVO #incubadora



- Foram realizados também três encontros, no formato de seminário, nas cidades de Maringá, Londrina e Foz do Iguaçu, com o tema “A Economia Criativa como Estratégia de Desenvolvimento”.
- Para o ano de 2016 está prevista a implantação da sede da Incubadora Paraná Criativo na Casa João Turin, com um espaço público de coworking para criativos.
- O programa está inserido nas políticas do Ministério da Cultura com convênio firmado no valor de R\$ 1,5 milhão.



PARANÁ CRIATIVO #incubadora



AGENTES DE LEITURA



- Em parceria com a Biblioteca Pública do Paraná, a SEEC iniciou em 2015 o projeto Agentes de Leitura do Paraná, que tem como objetivo facilitar o acesso ao livro e incentivar a leitura entre crianças e adolescentes.
- Este ano foi realizado o cadastramento dos agentes de leitura e agentes articuladores, que vão atuar nas cidades de Apucarana, Foz do Iguaçu, Paranaguá e Pinhais.
- Antes de atender diretamente a comunidade, os agentes passam por um curso de formação de 40h com profissionais capacitados na área do Livro, Leitura e Literatura. A previsão é que a capacitação seja realizada em fevereiro de 2016.

agentes
de leitura
| PARANÁ



MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA



- Para celebrar o Dia da Consciência Negra, comemorado em 20 de novembro, a SEEC promoveu o Mês da Consciência Negra.
- Atividades culturais como mostras de filmes, exposições e apresentações de dança foram organizadas para destacar a importância do tema e colaborar com a conscientização.
- Participaram diretamente com programação especial a Biblioteca Pública do Paraná, o Museu Paranaense, o Museu da Imagem e do Som do Paraná, o Museu Oscar Niemeyer e o Balé Teatro Guaíra.
- Para encerrar as atividades, o BTG apresentou, no dia 27 de novembro, no Guairão, os espetáculos Orikis e Trânsito.



MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA



Foto Kraw Penas

MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA



Foto Kraw Penas



COSEM

**COORDENAÇÃO DO SISTEMA
ESTADUAL DE MUSEUS**



MUSEUSPARANÁ



Museu Oscar Niemeyer



Foto Kraw Penas

Museu Alfredo Andersen



Foto Kraw Penas

Centro Juvenil de Artes Plásticas



Foto Kraw Penas

Museu de Arte Contemporânea



Museu do Expedicionário



Museu da Imagem e do Som



Museu Paranaense



Foto Kraw Penas

Sala do Artista Popular



COSEM



- A Coordenação do Sistema Estadual de Museus é responsável por promover a articulação entre os espaços expositivos da SEEC e desenvolver programas de assessoria técnica na área da museologia.
- De janeiro a novembro de 2015, a COSEM registrou que os museus Alfredo Andersen, de Arte Contemporânea, da Imagem e do Som do Paraná, do Expedicionário, Oscar Niemeyer, Paranaense, junto com o Centro Juvenil de Artes Plásticas e a Sala do Artista Popular receberam juntos:
- **355.232 visitantes em 53 exposições.**

- A COSEM trabalhou também no sentido de dar continuidade à parceria entre a SEEC e a PUC-PR, que desenvolveu o sistema **Pergamum Museus** para catalogação e gestão de acervos museológicos.
- Estão inseridos no Pergamum: Museu Paranaense, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Museu Alfredo Andersen, Museu do Expedicionário, Museu da Imagem e do Som do Paraná, Acervo do Palácio Iguazu, Museu Atílio Rocco, de S. José dos Pinhais, e Museu Guido Straube, do Colégio Estadual do Paraná.
- Até esta data, já estão catalogados **147.003 objetos**. Em 2016 este número deve ser ampliado com a inserção do acervo do Museu Oscar Niemeyer e de museus municipais de todo os Estado.



CPC

**COORDENAÇÃO DO
PATRIMÔNIO CULTURAL**

- Na área do Patrimônio Cultural, destaque para os tombamentos homologados:
 - Conjunto da Obra de João Turin
 - Painéis Públicos de Poty Lazzarotto
 - Igreja de São José, em São Mateus do Sul
 - Colégio Cristo Rei, em Jacarezinho
- Digitalização de **4.530 imagens do acervo fotográfico** da CPC e dos Livros Atas do Conselho Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico (CEPHA) desde 1936, num total de quatro livros.
- Os novos membros do CEPHA tomaram posse em julho deste ano. O Conselho tem como atribuição auxiliar na formação, acompanhamento e avaliação da política relativa ao patrimônio histórico, artístico e natural do Paraná. A equipe, composta por 10 membros efetivos e 10 membros consultores, tem mandato de dois anos.

CPC



Foto Kraw Penas



CCTG

**CENTRO CULTURAL
TEATRO GUAÍRA**

- A segunda etapa das obras de restauro do edifício do CCTG foi anunciada em julho, com investimento de **R\$ 1,5 milhão**, fruto da parceria com a Renault. A previsão é que esta etapa seja finalizada no início de dezembro.
- O Teatro de Comédia do Paraná, que durante muitas décadas foi o grande incentivador do teatro no Estado, foi reativado em outubro pelo CCTG e pela SEEC. O primeiro espetáculo, que montará texto selecionado por meio de um concurso de dramaturgia, está previsto para o primeiro semestre de 2016.
- O edital de ocupação do Teatro Guaíra, anunciado em outubro, regulamenta a cessão dos espaços para espetáculos profissionais de teatro paranaense, dirigidos ao público adulto e infantil, no período de abril a agosto de 2016.



CCTG







MON

MUSEU OSCAR NIEMEYER

MON



- O MON lançou o programa “**Sou Patrono**”, com o objetivo de valorizar a arte e contribuir para a ampliação do acervo do museu. As obras adquiridas com a contribuição dos patronos serão selecionadas pelo Conselho de Cultura do MON.
- Desde setembro de 2015, o MON oferece **entrada gratuita** todos os domingos pela manhã, entre as 10h e 13h. São promovidas atividades especiais, como oficinas, visitas mediadas e contação de histórias o dia todo. E toda primeira quinta do mês a Quinta + MON, com horário estendido até 20h, e entrada gratuita após as 18h. Com esta ação o MON passou de 10h para **14h gratuitas por mês**.
- Organizado em vários encontros envolvendo teoria e prática, o programa “**Arte para Maiores**” proporciona condições para que o participante tenha uma visão mais ampla sobre artes visuais.



Museu Oscar Niemeyer

MON – Sou Patrono



Foto Rogério Machado



MON – Arte para Maiores



Foto Karina Marques



Museu Oscar Niemeyer



BPP

**BIBLIOTECA PÚBLICA
DO PARANÁ**

- Considerada uma biblioteca modelo pelo MinC, a BPP é uma das 10 instituições brasileiras contempladas pelo projeto “**Acessibilidade em Bibliotecas Públicas**”, que garante maior acessibilidade, de pessoas com deficiência, à cultura.
- Em 2015 o Jornal Cândido chegou à **53ª edição**. Desde agosto de 2011 o periódico é distribuído em diversos pontos de cultura da cidade. Publica mensalmente textos sobre grandes nomes da literatura nacional e mundial, matérias sobre o mercado editorial, perfis e inéditos — contos, crônicas e poemas.
- Duas edições do projeto “**Uma Noite na Biblioteca**” foram realizadas. O projeto leva crianças, de 7 a 13 anos, para um divertida noite dentro da BPP.

- O projeto “**Caixa Estante**” atendeu **14 instituições públicas e 26 instituições privadas**, entre elas empresas, penitenciárias, entre outras. No total, foram quase **4 mil livros circulando** pelas caixas-estantes.
- A BPP promoveu uma série de atividades durante a **Semana Nacional do Livro e da Biblioteca**, realizada entre 23 e 29 de outubro de 2015. Apresentações musicais, bate-papos com escritores e exibição de filmes com audiodescrição estavam na programação.
- O curso de História em Quadrinhos da BPP teve duas turmas em 2015. O trabalho realizado pelos alunos ao longo do ano é publicado na revista **Boing** — publicação que chegou à sua quarta edição.



Secretaria de Estado da Cultura



João Luiz Fiani

Secretário de Estado da Cultura

secretario@seec.pr.gov.br

(41) 3321-4715

www.cultura.pr.gov.br

www.facebook.com/paranacultura

www.twitter.com/culturapr

<http://agendaculturalpr.tumblr.com/>
