

GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO SOCIAL E DA CULTURA
SUPERINTENDÊNCIA GERAL DA CULTURA



SISTEMA DE 7. INFORMAÇÃO DA CULTURA



Sumário

Prefácio Luciana Casagrande Pereira Ferreira | Superintendente Geral da Cultura - SECC | PR **4**

1. Apresentação **6**

2. Funcionalidades **8**

3. Próximos Passos **11**

3.1. Painel da cultura **12**

3.2. Mapa cultural **12**

3.3. Integração **12**

4. Navegação pelo Sistema de Informação da Cultura | SIC.Cultura **13**

4.1. Principais módulos **15**

4.1.1. Agente cultural **16**

4.1.2. Gestão municipal de cultura **18**

4.1.3. Equipamentos culturais **21**

4.1.4. Atividades culturais **23**

4.1.5. Aplicativo Cultura Paraná **25**

5. Fontes **26**



Prefácio

A institucionalização do Sistema Estadual de Cultura (SEC), por meio da Lei nº 20.197/2020, na forma de parceria entre a União, o Estado do Paraná, seus municípios e a sociedade civil, busca dar sustentabilidade às políticas públicas de cultura e, portanto, está entre as prioridades estabelecidas pelo Governo do Estado, no intuito de valorizar e promover a cultura em reconhecimento e benefício dos seus cidadãos e sua riqueza cultural.

Na honrosa condição de Superintendente Geral da Cultura, vinculada à Secretaria de Estado da Comunicação Social e da Cultura, reconheço e considero de fundamental importância a elaboração dos Fascículos de Gestão do Sistema de Cultura. Essa iniciativa serve de ponto de partida para a necessária disseminação de informações básicas porém essenciais para os gestores municipais de cultura, na construção, implementação e aprimoramento dos componentes do Sistema de Cultura.

Desejo a todos os envolvidos um virtuoso trabalho no cumprimento dessa missão institucional e coloco nossa equipe à disposição para prestar aos municípios paranaenses outras informações, apoio e assessoramento durante o permanente trabalho de reflexão, interação e aprimoramento das políticas públicas culturais, relevante vetor do desenvolvimento do Estado.

Luciana Casagrande Pereira Ferreira | Superintendente Geral da Cultura – SECC | PR



1. Apresentação

1. Apresentação

O Sistema de Informação da Cultura (sic.cultura.pr.gov.br), um dos componentes na construção do Sistema Nacional de Cultura, é uma plataforma tecnológica que visa coletar, armazenar, organizar e difundir informações relativas à cultura de maneira interativa com a sociedade. O sistema possibilita a produção de indicadores aplicáveis a processos de formulação e implantação de políticas culturais.

A plataforma online possibilita o monitoramento e a avaliação de políticas, programas, projetos, agentes, infraestrutura e eventos culturais, públicos e privados, cujos objetivos e características estão declarados na Lei nº 19.135/2017 do Plano Estadual de Cultura. Sua proposta é produzir, sistematizar e difundir, de forma ampla e irrestrita, dados abertos, informações georreferenciadas, estatísticas, indicadores, estudos e pesquisas sobre a cultura paranaense. ■



2. Funcionalidades

2. Funcionalidades

Identificar, mapear e possibilitar o diagnóstico das ações culturais em todo o Estado é primordial para o planejamento de políticas públicas de cultura, a níveis local, estadual e nacional.

Os dados cadastrados no sistema viabilizam o mapeamento das áreas ou segmentos que podem ser desenvolvidos, contribuindo diretamente com o gestor cultural para o planejamento de ações e para a análise das possibilidades de investimento público e também de parceiros municipais, estaduais e nacionais.

Definido o foco da política cultural no município, a próxima etapa é iniciar um inventário de todos os bens culturais, do patrimônio cultural existente, dos instrumentos e equipamentos disponíveis no município – essa ação é de extrema importância para um bom planejamento das atividades culturais. No inventário deverão constar, por exemplo, quantas salas para apresentações artísticas existem, como teatros, salas de cinema, bibliotecas, clubes e mesmo praças públicas ou espaços semelhantes que já são ou podem ser utilizados como centros culturais.

Todas essas informações integrarão o Sistema de Informação da Cultura, que será utilizado para que o gestor municipal possa traçar um plano municipal de cultura e melhor decidir sobre a aplicação de recursos, além de identificar como a cultura interage com as demais áreas da gestão pública.

Dentro do SIC.Cultura, há uma base de dados que contempla:

- identificação desse patrimônio quanto a quem pertence (União, Estado, Município ou Particular);
- situação de uso dos instrumentos – se há necessidade de recuperação, exigindo investimentos, ou se estão dentro das normas de uso, etc.

Quanto mais favorável a situação dos instrumentos e equipamentos, melhores perspectivas de atrair investimentos e produções culturais. ■



3. Próximos Passos

3. Próximos Passos

3.1. Painel da cultura

O painel da cultura apresentará informações, indicadores, estatísticas, relatórios, estudos, pesquisas e base de dados relacionados ao campo cultural. A contribuição dos gestores culturais, por meio da alimentação das informações no SIC.Cultura, de forma colaborativa, participativa, sistematizada e contínua é essencial para a construção do painel da cultura.

3.2. Mapa cultural

A alimentação de informações no SIC.Cultura, realizada de forma colaborativa, participativa, sistematizada e contínua com os municípios, possibilita mapear os dados do cenário cultural paranaense de forma a dar visibilidade, conhecer, reconhecer e valorizar nossa cultura.

O mapa cultural apresenta dados e informações georreferenciadas sobre agentes, projetos, espaços, eventos e políticas culturais por município. É um espaço para integrar e dar visibilidade a projetos, artistas, espaços, eventos culturais e seus produtores.

3.3. Integração

Alinhamento com o Mapas Culturais (antigo Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais – SNIIC) da Secretaria Especial da Cultura do Governo Federal, permitindo a integração e a visualização das informações culturais em âmbito nacional. O uso de um único canal para alimentação das informações da cultura facilita o processo e evita retrabalho. ■



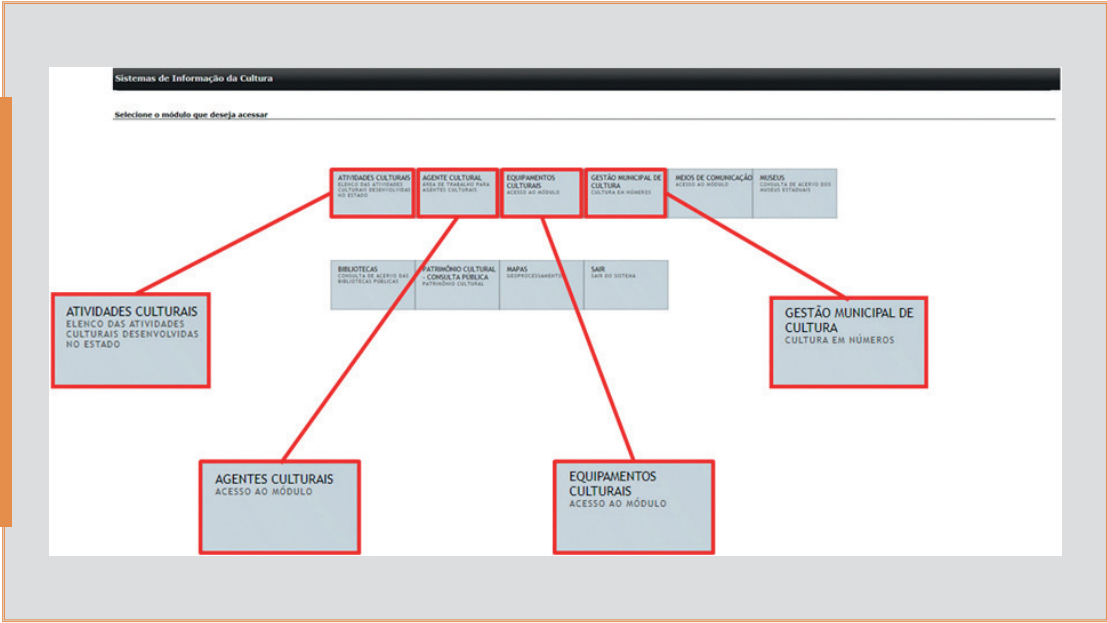
4. Navegação pelo Sistema de Informação da Cultura | SIC.Cultura

4. Navegação pelo Sistema de Informação da Cultura
SIC. Cultura

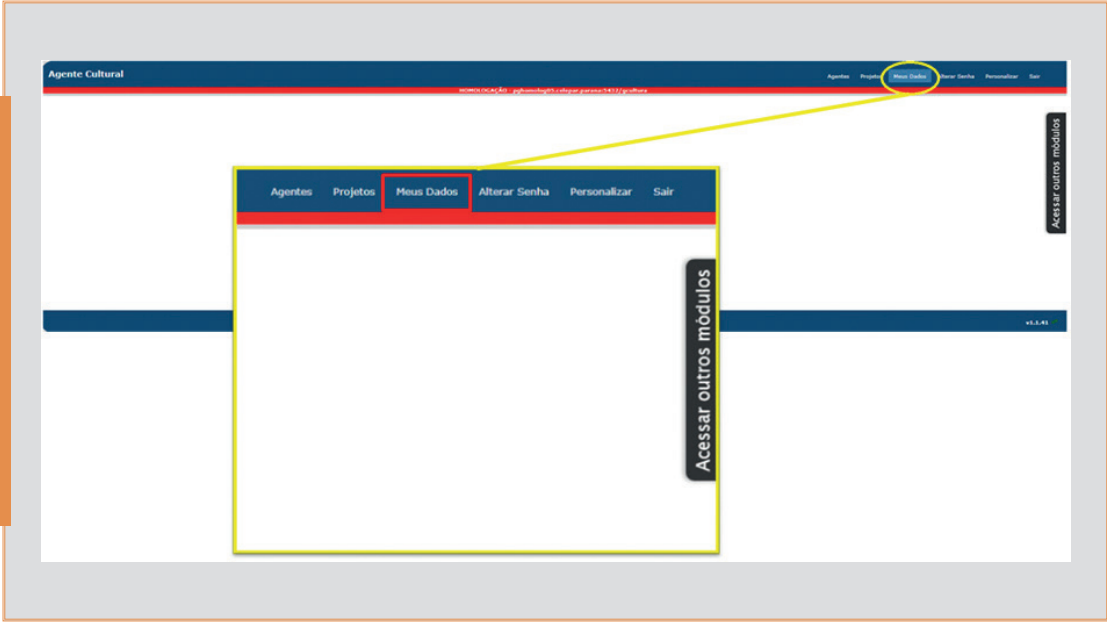
Acesse: **www.sic.cultura.pr.gov.br**
Para entrar no sistema, o gestor cultural deve utilizar o e-mail e a senha cadastrados.



4.1. Principais módulos



4.1.1. Agente cultural



Na aba “Identificação”, preencha todos os campos.
Os campos marcados com asterisco (*) são obrigatórios.

Agente Cultural

Alteração de Agente Cultural

Identificação Contatos Dados Profissionais Imagens e links Documentos Usuários Autorizados

Código:

* Tipo de agente:

* Nome Agente:

* E-mail/Chave de Acesso:

Nome Artístico:

* CPF:

RG: Órgão expedidor: UF Órgão expedidor:

Data de nascimento: (dd/mm/aaaa)

Sexo:

Endereço: Número:

Complemento:

Bairro:

CEP:

Localidade: AMERICA DO SUL BRASIL PARANÁ

Cadastro
Data: 05/01/2015 04:13

Última alteração
Data: 05/01/2015 04:24

Gravar

Na aba “Contatos” é necessário adicionar telefone fixo, celular, e-mail, etc.

Agente Cultural

Alteração de Agente Cultural

Identificação Contatos Dados Profissionais Imagens e links Documentos Usuários Autorizados

Tipos Contatos:

Contatos:

Publicar informação: Adicionar

Grupos Contatos	Tipos Contatos	Contatos	Publicar
Telefone	Telefone		

Cadastro
Data: 05/01/2015 04:13

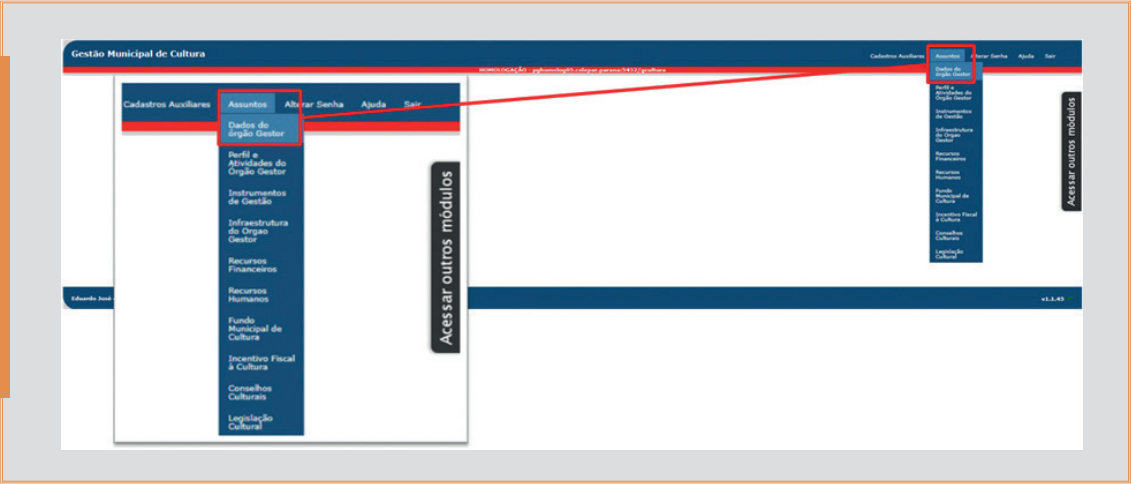
Última alteração
Data: 05/01/2015 04:24

Este cadastro ainda não foi marcado como revogado

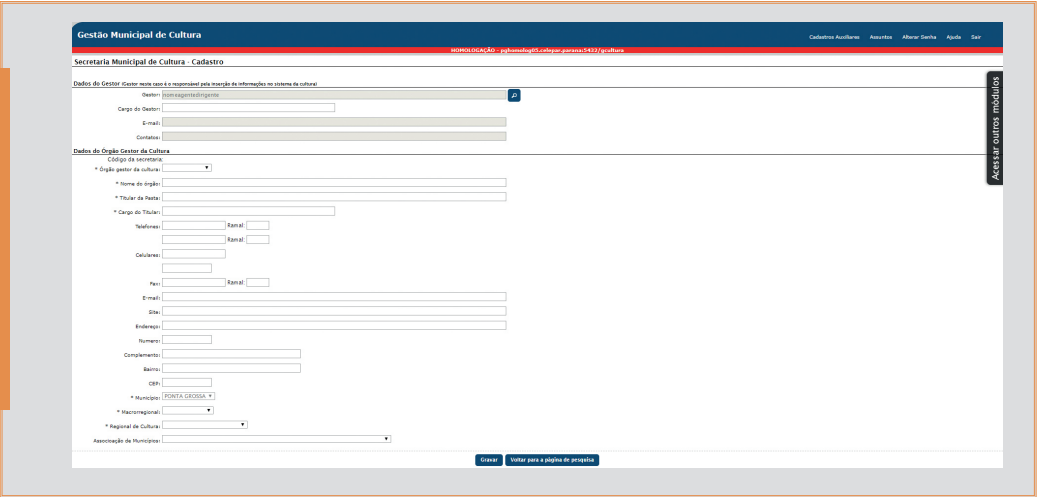
Gravar

4.1.2. Gestão municipal de cultura

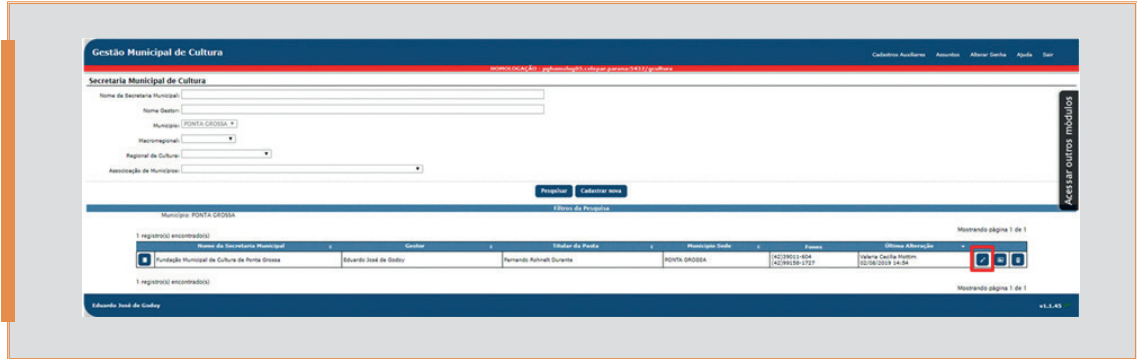
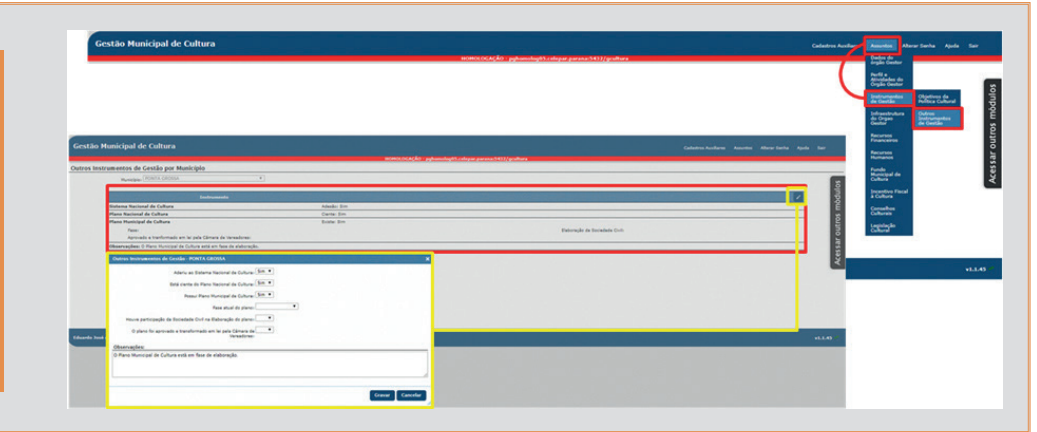
Informações sobre o órgão gestor.



Os campos marcados com asterisco (*) são obrigatórios.



Informações sobre Sistema Nacional de Cultura, Plano Nacional de Cultura e Plano Municipal de Cultura.



Informações sobre Fundo Municipal de Cultura.

Informações sobre Conselho de Cultura.

Gestão Municipal de Cultura		HOMOLOGAÇÃO - cadastro@es.colegio-pereira-1437/cultura	
	Cadastros Antigos	Acessos	Abrir Sessão
	Ajuda	Sair	
Cadastrar novo Conselho Municipal			
* Município [POETA GONÇALVES ▼]			
* Tipo do Conselho [▼]			
* Composição do Conselho [▼]			
* Escopo dos Integramentes [▼]			
* Presidência [▼]			
* Escopo da Presidência [▼]			
Caracter do Conselho			
☐ Consultivo - tem o papel de estudar, indicar ou propor políticas e ações na área cultural. ☐ Deliberativo - tem o papel de decidir sobre a implantação de políticas e ações e também sobre a administração de recursos relativos à área cultural. ☐ Fiscalizador - tem o papel de fiscalizar a implementação e o funcionamento de políticas e ações e também a administração dos recursos relativos à área cultural. ☐ Normativo - tem o papel de estabelecer normas e diretrizes para as políticas e ações e para a administração de recursos relativos à área cultural.			
Atividades do Conselho			
☐ Acompanhar e avaliar a execução de programas e projetos culturais ☐ Apoiar e acompanhar os trabalhos de fomento de projetos ☐ Elaborar e aprovar planos de cultura ☐ Examinar e aprovar a realização de eventos culturais ☐ Facilitar as atividades do órgão gestor de cultura ☐ Incentivar-se a emitir parecer sobre assuntos de natureza cultural ☐ Administrar o Fundo Municipal de Cultura ☐ Aplicar e apoiar normas para unidades culturais ☐ Elaborar normas e diretrizes para unidades culturais ☐ Facilitar as atividades de entidades culturais vinculadas à Prefeitura ☐ Facilitar o cumprimento das diretrizes e instrumentos de financiamento de cultura ☐ Propor, avaliar e referendar projetos culturais			
Entidades ou Instituições com Representação no Conselho			
☐ Associação de moradores ou freguesia regional ☐ Conselhos regionais ☐ Entidades estudantis ☐ Entidades representativas de grupos artísticos ☐ Entidades sindicais de trabalhadores da área cultural ☐ Instituições que desenvolvem atividades artístico-culturais ☐ Movimento social e técnico ☐ Associações culturais ☐ Empreendimentos do Setor ☐ Entidades ou personalidades religiosas ☐ Entidades representativas de produtores culturais ☐ Escolas e universidades ☐ Membros da comunidade ☐ Organizações não-governamentais			
Observações:			
Gravar		Voltar para Tela de Pesquisa	

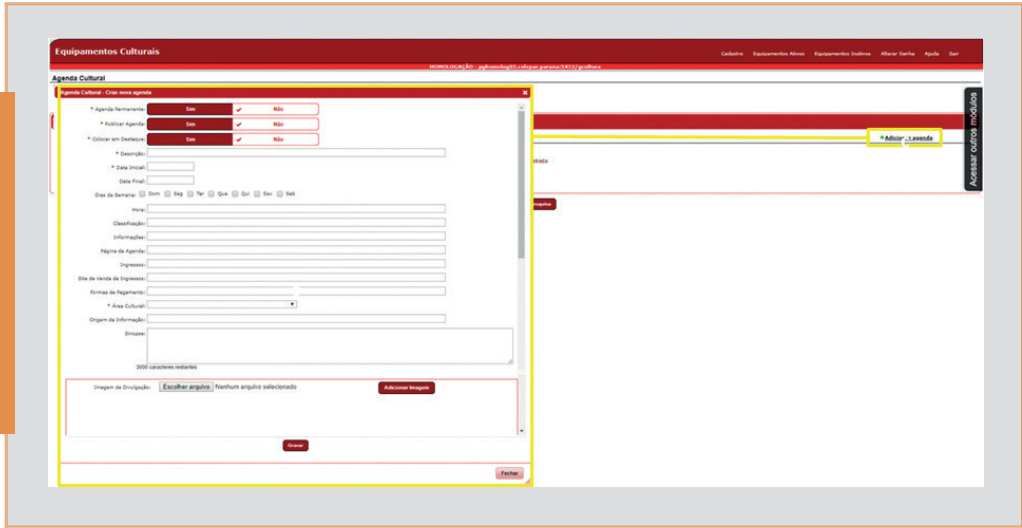
4.1.3. Equipamentos culturais

Na aba “Equipamentos ativos” é possível consultar os espaços municipais já cadastrados e incluir novos.

Clique no ícone do calendário para atualizar a agenda ou incluir uma nova.

Cadastro	Equipamentos Ativos	Equipamentos Inativos	Alterar Senha	Ajuda	Sair																																																							
Equipamentos Culturais																																																												
Cód Equipamento:																																																												
Nome:																																																												
Tipo:																																																												
Município: POETA GROSSA																																																												
Município:																																																												
Regional:																																																												
Pesquisar Excluir (exclui do processo) Cancelar novo Equipamento Cultural																																																												
Atividade: POETA GROSSA																																																												
Filtros em Processo																																																												
44 registros(s) encontrados																																																												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cód.</th> <th>Nome</th> <th>Tipo</th> <th>Município</th> <th>Responsável(a)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>EL-11592</td> <td>Academia de Dança Pó-Ante</td> <td>Acad. de Dança</td> <td>POETA GROSSA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>EL-11592</td> <td>Auditorium Carlos Gomes (Concha Acústica)</td> <td>Concha Acústica</td> <td>POETA GROSSA</td> <td>Prefeitura Municipal</td> </tr> <tr> <td>EL-4118</td> <td>Auditorio da Associação Comercial, Industrial e Empresarial de Poeta Grossa</td> <td>Auditório</td> <td>POETA GROSSA</td> <td>Cidade / Associação</td> </tr> <tr> <td>EL-965</td> <td>Auditorio da UFRS</td> <td>Auditório</td> <td>POETA GROSSA</td> <td>Governo do Estado do Paraná</td> </tr> <tr> <td>EL-4117</td> <td>Auditorio do Hotel Vila Velha Paraiso</td> <td>Auditório</td> <td>POETA GROSSA</td> <td>VILA VELHA HOTELS E TURISMO S/A</td> </tr> <tr> <td>EL-11109</td> <td>Biblioteca Chopin</td> <td>Auditório</td> <td>POETA GROSSA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>EL-453</td> <td>Biblioteca Para Olhares</td> <td>Biblioteca</td> <td>POETA GROSSA</td> <td>Governo do Estado do Paraná</td> </tr> <tr> <td>EL-7005</td> <td>Biblioteca Pública Municipal Professor Bruno Bini</td> <td>Biblioteca</td> <td>POETA GROSSA</td> <td>Prefeitura Municipal</td> </tr> <tr> <td>EL-11107</td> <td>Biblioteca de Estado</td> <td>Auditório</td> <td>POETA GROSSA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>EL-11096</td> <td>Cafeteria Coffee & Bar</td> <td>Sala para Convenção</td> <td>POETA GROSSA</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						Cód.	Nome	Tipo	Município	Responsável(a)	EL-11592	Academia de Dança Pó-Ante	Acad. de Dança	POETA GROSSA		EL-11592	Auditorium Carlos Gomes (Concha Acústica)	Concha Acústica	POETA GROSSA	Prefeitura Municipal	EL-4118	Auditorio da Associação Comercial, Industrial e Empresarial de Poeta Grossa	Auditório	POETA GROSSA	Cidade / Associação	EL-965	Auditorio da UFRS	Auditório	POETA GROSSA	Governo do Estado do Paraná	EL-4117	Auditorio do Hotel Vila Velha Paraiso	Auditório	POETA GROSSA	VILA VELHA HOTELS E TURISMO S/A	EL-11109	Biblioteca Chopin	Auditório	POETA GROSSA		EL-453	Biblioteca Para Olhares	Biblioteca	POETA GROSSA	Governo do Estado do Paraná	EL-7005	Biblioteca Pública Municipal Professor Bruno Bini	Biblioteca	POETA GROSSA	Prefeitura Municipal	EL-11107	Biblioteca de Estado	Auditório	POETA GROSSA		EL-11096	Cafeteria Coffee & Bar	Sala para Convenção	POETA GROSSA	
Cód.	Nome	Tipo	Município	Responsável(a)																																																								
EL-11592	Academia de Dança Pó-Ante	Acad. de Dança	POETA GROSSA																																																									
EL-11592	Auditorium Carlos Gomes (Concha Acústica)	Concha Acústica	POETA GROSSA	Prefeitura Municipal																																																								
EL-4118	Auditorio da Associação Comercial, Industrial e Empresarial de Poeta Grossa	Auditório	POETA GROSSA	Cidade / Associação																																																								
EL-965	Auditorio da UFRS	Auditório	POETA GROSSA	Governo do Estado do Paraná																																																								
EL-4117	Auditorio do Hotel Vila Velha Paraiso	Auditório	POETA GROSSA	VILA VELHA HOTELS E TURISMO S/A																																																								
EL-11109	Biblioteca Chopin	Auditório	POETA GROSSA																																																									
EL-453	Biblioteca Para Olhares	Biblioteca	POETA GROSSA	Governo do Estado do Paraná																																																								
EL-7005	Biblioteca Pública Municipal Professor Bruno Bini	Biblioteca	POETA GROSSA	Prefeitura Municipal																																																								
EL-11107	Biblioteca de Estado	Auditório	POETA GROSSA																																																									
EL-11096	Cafeteria Coffee & Bar	Sala para Convenção	POETA GROSSA																																																									
44 registros(s) encontrados																																																												

É necessário preencher as informações da agenda cultural, anexar imagem do evento (é a identidade do município no aplicativo) e incluir o endereço completo (para o georreferenciamento), pois as informações são disponibilizadas automaticamente no aplicativo Cultura Paraná.

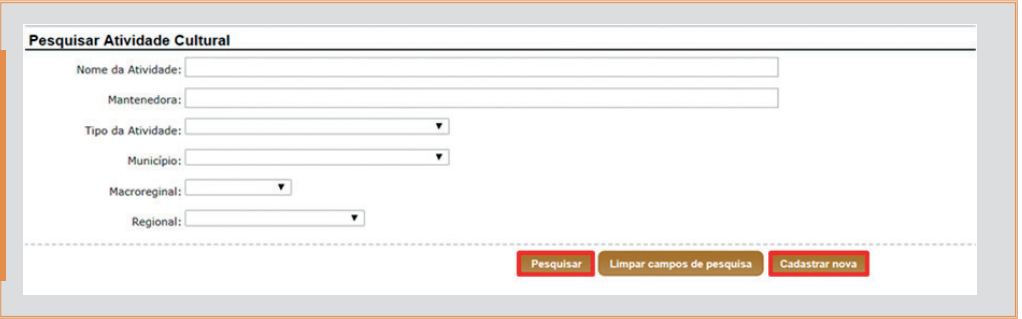


4.1.4. Atividades culturais

São consideradas atividades culturais aquelas realizadas em espaços públicos ou outro espaço reservado especialmente para sua realização, sejam elas organizadas pelo poder público ou pela comunidade. Exemplos: artes de rua, cursos, festivais, feiras, oficinas, exposições, mostras, festas populares, cívicas ou religiosas.



Na aba “Atividades” é possível pesquisar as atividades existentes e adicionar novas.



A programação da atividade deve ser adicionada na aba “Agenda”. É muito importante que os dados cadastrados estejam corretos, pois serão disponibilizados para consulta pública no aplicativo Cultura Paraná, incluindo o endereço completo, com número, para que apareça a localização exata do evento.

Atividades Culturais

Alteração de Atividade Cultural

Identificação

Agenda

Contatos

Anexos

Usuários Autorizados

Cód. Atividade: 479

* Município: CURITIBA

* Nome da Atividade: Corrente Cultural

* Tipo de Atividade: Apresentações Artísticas

* Mantenedora/Promotora: Fundação Cultural de Curitiba

* CEP: 80.230-040

* Endereço: Rua Engenheiros Rebouças

* Número: 1732

Complemento:

Bairro: Rebouças

Região: Regional Centro

Latitude:

Longitude:

* Calendário Atividade: Dezembro

* Data/Ano 1ª Realização: 2009

* Local de Realização: local atividade

* Periodicidade: Anual

Público-Alvo: Comunidade

Tipo Público-Alvo: Comunidade Em Geral

* Descrição Atividade: valorizar e promover a diversidade cultural em Curitiba e dar visibilidade aos espaços culturais da cidade, que mantêm uma intensa programação disponível de forma gratuita ou de baixo custo.

Observação:

Cadastro

Data: 05/09/2014 11:15:36

Usuário: Solange Machado

Gravar

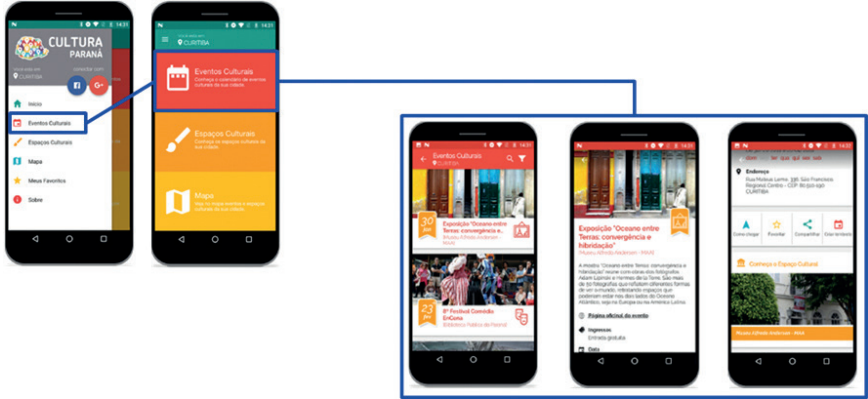
Voltar para Tela de Pesquisa

Adicionar agenda

4.1.5. Aplicativo Cultura Paraná

As informações de agenda, atividades e equipamentos culturais quando inseridas ou atualizadas no Sistema de Informação da Cultura | SIC.Cultura alimentam automaticamente o aplicativo Cultura Paraná.

O aplicativo, desenvolvido pelo Governo do Estado, mostra o que está acontecendo no mundo da arte, cultura e entretenimento em tempo real. É possível filtrar por data, local e espaço cultural para acessar a agenda de shows, espetáculos, eventos, peças de teatro, e ficar por dentro do que acontece nos espaços preferidos do usuário ou em sua região. Com filtros específicos e um sistema de mapa e GPS integrado, o Cultura Paraná tornou-se a ferramenta mais eficaz para quem deseja encontrar o evento certo de forma rápida e prática.



5 ■ Fontes



Confederação Nacional de Municípios. **Cultura: a Organização do Sistema Municipal – CNM – Volume 10.**

Disponível em: www.cnm.org.br/cms/biblioteca/10.%20Cultura%20-%20A%20organiza%20E7%E3o%20do%20Sistema%20Municipal%20de%20Cultura.pdf

Governo do Paraná. Secretaria da Comunicação Social e da Cultura. **Sistema de Informação Cultural.** Disponível em: www.sic.cultura.pr.gov.br

Ministério da Cidadania. Secretaria Especial da Cultura. **Sistema Nacional de Cultura.** Disponível em: portalsnc.cultura.gov.br/sistemas-de-cultura

Ministério da Cultura. Sistema Nacional de Cultura. **Guia de Orientações para os Municípios: Perguntas e Respostas.** Dezembro/2012. Disponível em: pnc.cultura.gov.br/wp-content/uploads/sites/16/2017/10/Guia-de-orienta%C3%A7%C3%A3o-para-os-munic%C3%ADpios-perguntas-e-respostas-Dez-2012.pdf

Carlos Massa Ratinho Júnior

Governador do Estado do Paraná

João Evaristo Debiasi

Secretário de Estado da Comunicação Social e da Cultura

Luciana Casagrande Pereira Ferreira

Superintendente Geral da Cultura SECC | PR

Gilberto Antonio de Souza Filho

Diretor-Geral da SECC | PR

Elietti de Souza Vilela

Diretora Técnica de Cultura | DTC

Adriane Isabelle Fagundes dos Santos

Estatístico | DTC

Danilo Peres Buss

Assessor Técnico | DTC

Allan Kolodzieiski

Técnico da Coordenação de Incentivo à Cultura | CIC

Ellen Cunha do Nascimento

Franciele dos Santos Bernabe

Ines Kiyomi Koguissi

Marjure Kosugi

Revisão | SECC

Paulo Zottino e Rita Soliéri Brandt

Design gráfico | AD

