

PROPOSTAS DAS CONFERÊNCIAS MUNICIPAIS E INTERMUNICIPAIS DE CULTURA

EIXO 1: Implementação do Sistema Nacional de Cultura

Sub-eixo: Qualificação da Gestão Cultural: Desenvolvimento e Implementação de Planos Territoriais e Setoriais de Cultura e Formação de Gestores, Governamentais e Não-Governamentais, e Conselheiros de Cultura

PROPOSTAS	CIDADE SEDE
Municipal: Criação, dentro do Sistema Municipal de Cultura da Lapa, o Sistema Municipal de Formação dos Gestores Culturais	Lapa
Estadual: Fortalecimento dos diversos grupos étnicos, comunidades tradicionais, indígenas e afro-descendentes existentes no Paran;	
Nacional: Criação de escolas de formação de gestores culturais.	Piraí do Sul*
Implantação de oficinas de fomento e formação na área das Artes Cênicas nos Município:	
Qualificação dos gestores culturais para maior conhecimento sobre o funcionamento e implementação do SNC	Telêmaco Borba*
Incentivar os órgãos estaduais e nacionais responsáveis pela gestão da cultura, para que conscientizem os Poderes Executivos Municipais em todos os Estados da Federação, da importância de criação do Sistema Municipal de Cultura, como passo imprescindível para a integração e enriquecimento da difusão cultural.	
Qualificar grupos de discussão e gestão da Cultura de uma maneira que ultrapasse os mandatos de governantes	Bituruna*
Contemplar a especificidade de cada território, incentivando mais os municípios menores, mais carentes de formação cultural e de formação de público para manifestações culturais.	
Promover e valorizar a Cultura local dos pequenos municípios, fazendo intercâmbios de idéias e de conhecimento das culturas municipais a fim de fortalecer a regionalidade	Candói
Oferta de Cursos e capacitações na área de cultura, aos profissionais responsáveis pela cultura de cada município e aos diversos estados brasileiro:	
Encontro cultural, reunindo representantes de todos os estados brasileiros, para trocas de experiências	Guarapuava
Elaboração e criação de cursos de formação em gestão cultural e capacitação de agentes culturais.	
Elaboração de um plano de qualificação e orientação a um agente cultural, preferencialmente funcionário efetivo, capaz de auxiliar outros gestores na elaboração de projetos municipais;	Irati
Formação de agentes culturais;	
Formação de um Conselho Municipal de Cultura com participação da Sociedade civil e Governamental.	Paulo Frontin*
Promover a capacitação dos gestores e dos diversos setores culturais	
Criar Leis Municipais de incentivo a Cultura.(município)	Pitanga*
Consolidação das ações da Cultura independente da Gestão Pública: Municipal, Estadual e Federal	
Estimular a incorporação de novas tecnologias de incentivo a Cultura com recursos específicos	Porto Barreiro
Contratação de pessoa qualificada para assumir a Secretaria de Cultura	
Capacitação dos Gestores e dos Conselheiros Municipais de Cultura	Porto Vitória
Formação articulada com Estados e o Governo Federal.	
Que as ações discutidas em conselhos não sejam apenas em documentos e que possam chegar à todos	Rio Azul*
Que as ações possam trazer mais benefícios culturais para todos os setores nos municípios	
Estimular a realização de reuniões para discussão acerca da cultura de cada município	União da Vitória
Que os Planos Territoriais e Setoriais de Cultura possam ser debatidos e discutidos com todos os seguimentos artísticos e instituições ligadas às áreas da Cultura em gera	
Assegurar o mínimo de carga horária e certificação dentro das qualificações com o objetivo de manter um padrão de qualidade dentro das capacitações:	Guaraqueçaba
Capacitações que possibilitem a formação de novos gestores de cultura afim de novas fontes de geração de renda na cultura regional	
Criar inventário e acervo de materiais com todas manifestações artísticas existente no município	Guaratuba
Organização de um conselho de patrimônio histórico cultural	
Implementação do Conselho Municipal de Cultura.	Morretes
Formação de festeiros em cultura caiçara.	
Mapeamento para resgatar toda Cultura em Morretes	Paranaguá
Buscar junto ao Governo Federal o tombamento do Município de Morretes	
Descentralização dos recursos e financiamento público da cultura, orçamentos públicos, fundos de cultura e incentivo fiscais distribuição de acordo com nº de habitantes de cada cidade.	Pontal do Paraná
Qualificação dos gestores culturais e governamentais conselheiros e não governamentais	
Formação de agentes culturais	Apucarana*
Capacitação permanente dos conselheiros	
Organizar eventos com parceria de grande e pequenos municípios dando ênfase a Projetos Transversais vinculados aos setores da sociedade em gera	Arapongas
Que o governo crie mais cursos específicos nas áreas culturais	
Melhorar acesso e a integração da política de estado para a cultura com as demais políticas existente	Cambé
Realização de parcerias com projetos do município para um melhor fomento cultura	
Desenvolver programa de qualificação para Gestores e Conselheiros Culturais nas várias Regionais de Cultura do Estado	

O Conselho Municipal da Cultura deve ser plenamente atuante.	Florestópolis
Os municípios precisam de mais apoio, sobre o consórcio de financiamento do governo municipal, estadual e federal e mais reuniões de conselhos populares e sociedade civil organizada, pois é fundamental um novo paradigma de uma nova gestão cultural.	Ibaiti*
Busca por parcerias com universidades e instituições de ensino locais	
Cursos de formação em gestores culturais com os seguintes conteúdos: SNC (definição e aprofundamento); diversidade cultural; planejamento e gestão; marketing cultural e captação de recursos.	Ibiporã
Fóruns e chats virtuais.	
Oficinas e seminários.	
Municipal, estadual e nacional: abertura de concurso público para gestores culturais:	Jacarezinho
Capacitação para os gestores culturais;	
Criação de fórum permanente;	Jataízinho
Criação de portarias para o desenvolvimento da Cultura;	
Incentivo a criação de Grupos Culturais.	
Âmbito estadual – Ampliar os espaços já existentes nos municípios através de repasse financeiro	Leópolis*
Âmbito estadual – Disponibilizar recursos para aquisição de meios de transportes exclusivos para área da cultura (excursões, jogos, passeios turísticos, encontros religiosos, etc...).	
Criação de cargos públicos de gestores culturais para atuação nos diferentes níveis de governo.	
Viabilização, através do Governo do Estado, que os técnicos da área de cultura possam prestar serviços junto ao município, mantidas as suas remunerações nas folhas de pagamento de origem	
Criação de curso de formação a distância e/ou presencial de gestores culturais com conteúdos mínimos como: fundamentos da Administração Pública; Sistemas Nacional, Estaduais e Municipais de Cultura; Fomento à Cultura; Produção Cultural; Marcos legais da área cultural.	Londrina
Criação de cargos públicos de gestores culturais para atuação nos diferentes níveis de governo.	
Criação de curso de formação a distância e/ou presencial de gestores culturais com conteúdos mínimos como: fundamentos da Administração Pública; Sistemas Nacional, Estaduais e Municipais de Cultura; Fomento à Cultura; Produção Cultural; Marcos legais da área cultural.	
Curso de gestão cultural na cidade de Londrina	
Regulamentação das profissões da área da Cultura.	
Garantir a formação dos gestores e membros envolvidos na cultura	Nova América da Colina
Elaborar plano de ação na área cultural.	
Criação de cargo público permanente, com criação de lei municipal	Pinhalão
Realização de capacitação para conselheiros e membros da secretaria	Porecatu
Durante este encontro definir os Indicadores Culturais para uma melhor avaliação do Plano Municipal de Cultura:	
Formar o Conselho de Cultura nos municípios	Ribeirão do Pinhal*
Capacitar os conselheiros e gestores municipais	
Elaborar um plano de ação cultural nos municípios	
Traçar as diversidades culturais existentes nos municípios:	
Aumento no número de técnicos e profissionais para o setor responsável no desenvolvimento e gerenciamento do Sistema Municipal de Cultura	Rolândia
Formação gratuita de gestores de cultura e membros do Conselho Municipal de Cultura	
Definição de estrutura organizacional para o Sistema Nacional de Cultura em nível federal, estadual e municipal	
Criar um Conselho Municipal de Cultura	Santa Mariana
Elaborar planos para resgatar os Símbolos Culturais do Município	
Fixar uma data para entregar os planos	Sertãoópolis
Elaborar uma Lei (com visão de 10 anos) criando os fundos	Siqueira Campos*
Capacitar os gestores dentro de uma política cultural de acordo com a diversidade cultural de cada região	
Dar prioridade à projetos que visem a circulação dos bens culturais de forma a contemplar todas as regiões, principalmente os municípios do interior do estado	Uraí
Acatar os anseios da comunidade cultural aprovando a PEC 150 que tramita no Congresso Nacional	Alto Paraíso
Interiorizar reuniões e cursos de formação, fugindo da rota das capitais dos Estados	Alto Piquiri
Intensificar os cursos de Formação aos secretários, diretores e conselheiros de cultura dos pequenos municípios	Cafezal do Sul
Promover cursos de capacitação permanente para formação de gestores e outros atores da área da cultura	Campo Mourão
Realização de Oficinas	
Custeio do Fundo Nacional de Cultura para as despesas de qualificação	
Criar e estruturar a Secretaria de cultura no Município de Cafezal do Sul, dentro da realidade	
Investimentos e manutenção de projetos contínuos para a formação de gestores culturais	
Criar o Plano Estadual de Cultura e viabilizar, através da lei de Incentivo Estadual, a regionalização da aprovação de projeto:	
Viabilizar programa de formação e qualificação em políticas públicas para gestores culturais:	

Reativação do Conselho Municipal de Cultura. Adequando à lei aos dias atuais.	Cianorte
Após aprovação do Projeto Lei e Cadastramento no Sistema Nacional de Cultura, queremos cursos de aperfeiçoamento para os conselheiros.	Francisco Alves
Realização de oficinas de qualificação para implantação do Plano Municipal de Cultura;	Iporã
Recursos do fundo nacional de cultura para custear despesas	Japurá
Capacitar os conselheiros da Cultura através de cursos na área para a valorização da cultura	Jussara
Contratar profissional qualificado para gerir a Secretaria Municipal da Cultura	Maria Helena
Capacitar os conselheiros Municipais da Cultura.	Maringá*
Utilizar serviços especializados para orientar na elaboração da parte burocrática do Plano Municipal da Cultura	Maringá*
Oferecer cursos de formação para gestores, governamentais e não governamentais	Maringá*
Incentivo Federal e Estadual para a formação e qualificação de gestores municipais de Cultura	Maringá*
Aumento de recursos ao FNC- Fundo Nacional de Cultura, e maior descentralização destes recursos, através de editais que possam contemplar cidades do interior. 20 aprovados	Maringá*
Aprovação da PEC, que destina verba específica para a cultura. 6 aprovados;	Maringá*
Ampliar mecanismos de estratégia de divulgação e difusão dos produtos de arte. 7 aprovados	Maringá*
Que os editais vinculados aos recursos oriundos das leis de Incentivo não fiquem restritos à circulação de espetáculos e, sim, sejam ampliados para a produção, promoção local da cultura, tais como, ações de ensino artísticos. 24 aprovados	Maringá*
Cursos de capacitação para gestores culturais, artistas locais e produtores culturais sobre o sistema nacional de cultura; cursos específicos para toda a sociedade de elaboração de projetos, empreendedorismo, economia criativa e outros.	Nova Olímpia
Secretaria de Estado criar cursos de capacitação sobre elaboração de Projetos e legislação da cultura em cidades sede das Regionais de Cultura	Peabiru
Apoio legal a criação dos Plano de Cultura nos municípios;	Peabiru
Contratação de profissional especializado para trabalhar Artes Cênicas em oficinas teatrais	Perobal
Qualificação de pessoal para os setores culturais no município	Perobal
Proporcionar cursos de capacitação para gestores e conselho de Cultura.	Pérola
Realização de oficinas de qualificação para implantação do Planc	Rondon
Recursos do fundo nacional de cultura para custear despesas	Rondon
Criar, qualificar e efetivar os conselhos municipais de Cultura	São Manoel do Paraná
Capacitar os conselheiros da Cultura através de cursos na área para a valorização da cultura	São Tomé
Capacitar os membros do Conselho Municipal de Cultura e participantes dos fóruns de cultura para um bom desempenho de suas funções	Tapejara
Descentralização das atividades culturais;	Umuarama
Preenchimento do quadro de servidores da fundação de cultura e turismo de umuarama;	Umuarama
Implantar medidas de controle popular;	Umuarama
Qualificação e formação dos gestores de cultura em consonância com as metas e diretrizes estabelecidas no PNC em parceria com as universidades da região	Xambrê
Realizar encontros regionais e estaduais com os gestores da cultura para compartilhar experiências sobre a implementação do SNC e PMC	Xambrê
Destinação de recursos do orçamento municipal para capacitação dos gestores governamentais, não governamentais e conselheiros de cultura	Xambrê
Contratação, por parte da prefeitura, de oficinas que abordem temas da gestão cultural	Assis Chateaubriand*
Proficiência técnica na área de cultura para atuar no setor	Assis Chateaubriand*
Implantar no município a sistematização de cursos de capacitação para todos os servidores do setor cultural, concursados ou não	Assis Chateaubriand*
Criação de um calendário cultural anual, planejado e regulamentado, por lei	Assis Chateaubriand*
Contratação e capacitação de profissionais para atuarem nas áreas como: Monitores de dança, teatro, música, artes plásticas, artes circense e outras;	Cafelândia
Desenvolvimento de cursos e oficinas culturais para a formação de gestores, conselheiros e professores	Cafelândia
Fomentar a criação de Associações de Cultura	Cafelândia
Garantir recursos do orçamento municipal, para implantar oficinas que abordem temas da gestão cultural	Corbélia
Criar um programa permanente de formação dirigido a gestores e conselheiros da cultura, a artistas, agentes e produtores, atendendo escolas e comunidades;	Foz do Iguaçu
Criar o Conselho Municipal de Cultura.	Guaira
Criar o Plano Municipal de Cultura.	Guaira
Que o Estado crie cursos, ações e programas p/ agentes e gestores culturais	Guaira
O Município deve garantir a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes de cultura, apoiar e incentivar a valorização e a difusão das manifestações culturais	Guaira
O Município deve promover e ampliar as manifestações da cultura popular local, incentivando a interação com outras culturas	Maripá
Garantir a implantação de ações que contemplem todo o universo musical da cidade, abrangendo tanto os gêneros da música popular, da música erudita incluindo a música popular brasileira.	Maripá
Cadastramento dos artistas municipais;	Medianeira
Organizar os artistas por área;	Medianeira
Apoio à manifestação cultural de todas as áreas na praça;	Medianeira

Concurso público respaldando o profissional da arte.	
Realizar parcerias com Instituições de Ensino Superior públicas e privadas para a realização da qualificação dos gestores culturais	Palotina
Utilizar ferramentas gerenciais empresariais na qualificação do gestor cultural	
Mapear a diversidade das expressões culturais do Brasil nos municípios e estados	
Adequar as metodologias dos planos e os currículos dos cursos ao conceito amplo de cultura	Toledo*
Ter um currículo efetivo de cursos de capacitação nos diversos setores da cultura	
Criar cargos públicos efetivos de agentes e gestores culturais nos Municípios e Estados via concursos	
Município: Realizar concurso público para a contratação de profissionais específicos para desenvolverem as atividades relacionadas a gestão cultural no órgão gestor de cultura do município, evitando assim a descontinuidade administrativa nas trocas de gestão e rompendo com a dificuldade de implantação, continuidade e efetividade das políticas culturais.	Almirante Tamandaré
Estado: Organização e realização de cursos de capacitação e qualificação sobre a gestão cultural para os profissionais das artes, conselheiros e sociedade civil	
Federal: Promoção de cursos de capacitação e qualificação sobre a gestão cultural para os profissionais das artes, conselheiros e sociedade civil	
Promover a qualificação de profissionais para o desenvolvimento de projetos culturais	
Assessoramento técnico permanente para otimizar o uso das políticas públicas (na proposição, execução e acompanhamento de projetos culturais)	
Ampliar a oferta e o acesso a cursos de formação para agentes culturais	Araucária
Criação de concursos públicos para a contratação de agentes culturais	
Formação técnica gratuita acessível a funcionários públicos e sociedade civil	
Que nos âmbitos Municipal, Estadual e Nacional o poder público promova e financie a qualificação dos gestores de cargos permanentes em todas as áreas culturais. Assim como a exigência da prévia qualificação de gestores indicados pelo executivo. Os parâmetros da qualificação profissional devem ser definidos pelos Conselhos de Cultur	Campo Largo*
Criar a secretaria de cultura	
Os gestores culturais devem ter uma formação adequada, com currículo de formação que deve combinar conhecimento básicos comuns e saberes específicos proveniente dos diversos contextos regionais e locais	Cerro Azul
Criar um projeto de amostra cultural municipal	
Expor com frequência para a comunidade	
Formação específica para gestores culturais.	Fazenda Rio Grande
Criar programa de capacitação de gestores, sociedade civil e conselheiros de cultura para o gerenciamento da cultura no SNC (âmbito municipal, estadual e nacional)	
Criar programa de capacitação para elaboração de projetos e captação de recursos na área da cultura (âmbito municipal, estadual e nacional)	Quatro Barras
Implementação do Sistema de Políticas culturais com auxílio jurídico das Prefeitura:	
Plano de Ações a médio e longo prazo (que ultrapassem os mandatos eletivos) com revisão periódica, passível de mudanças, aprovado em audiência pública, com ampla divulgação na mídia.	Rio Negro*
Programa de Formação na Área da Cultura, iniciativas de qualificação técnico-administrativa – cursos, seminários e oficinas – de agentes públicos e privados envolvidos com a gestão cultural, a formulação e a execução de programas e projetos culturais, para atingir todos os estados e municípios, com base no mapeamento e avaliação das instituições que oferecem cursos de política e gestão cultural no Brasil.	São José dos Pinhais
Realizar Cursos de qualificação, com matriz curricular, para gestores e conselheiros	Ampére
Criar equipes de trabalho para a área cultural, através de seleção por concurso público, com formação/títulos	
Buscar orçamentos destinados a Política de Cultura em âmbito Nacional, Estadual e Municipal.	Barracão*
Editais para garantir recursos destinados a implantação da cultura no Estado e Município.	
Criação do Conselho Municipal de Cultura, com perfil adequado com formação para gestores e conselhos através de conhecimentos básicos da cultura local, considerando as regional idades.	Bela Vista do Caroba
Primeiramente nossa sugestão é de que haja a desvinculação da cultura de outros segmentos da administração municipal, ou seja, a criação da Secretaria Municipal de Cultura ou Departamento de Cultura. Sugerimos ainda que a lei municipal a que nos referimos no sub-eixo I deve também contemplar a criação de cargos de gestores públicos culturais que são inexistentes em nosso município.	Clevelândia
Não visualizamos iniciativas que possam ser tomadas pelo município, no sentido de formar ou qualificar gestores culturais, pois sabemos que principalmente municípios de pequeno porte, estariam desprovidos de elementos que pudessem ministrar aulas ou cursos buscando a qualificação desejada. Nossa proposição é de que a União, através do ministério da cultura, crie mecanismos, através de cursos seminários e palestras para qualificar pessoas com perfil para gerir a cultura municipal	
Promover apresentações culturais e artísticas nos bairros e comunidades com artistas locais e intercalar com apresentações vindas de outros Municípios	Itapejara D'Oeste
Buscar a nível federal a restauração da Casa da Cultura	
Qualificar a gestão pública da cultura institucionalizando o planos de cultura estaduais, municipais e setoriais e os programas de formação inicial e continuada na área cultural.	
Integrar na elaboração nos planos de cultura os diferentes níveis de planejamento (nacional, estaduais e municipal) respeitando a especificidade de cada território	Mariópolis
Garantir nos prgramams de formação dos gestores e conselheiros articulação entre conhecimento básicos comuns e saberes específicos resultantes dos diferentes contextos regionais e locais, prioritariamente com abordagem inter e multi disciplinar.	
Prever concurso público municipal para os diferentes cargos e funções na área cultural	

Incluir no Concurso público a Formação de Gestores culturais	Palmas
Criação de um órgão gestor – Secretaria municipal de cultura	
Criação de Conselho Municipal da Cultura	
Criação e efetivação do Conselho Municipal de Políticas Públicas	Pato Branco
Elaboração de calendário cultural com eventos efetivos e tradicionais	
Criar central de informações sobre projetos de cultura com site de divulgação	Renascença*
Mapear a diversidade cultural nacional com auxílio de instituições de ensino e pesquisa	
Capacitação continuada para gestores e conselheiros voltados para questões culturais	
Instituição da Política Municipal de Cultura e criação do Conselho Municipal de Cultura	Reserva do Iguaçu
Formação do Conselho Municipal de Cultura;	
Implantar o conselho municipal de cultura	Salgado Filho*
Ter suporte, assessoria e treinamentos para os conselhos de cultura com os profissionais da secretaria de cultura do estado	
Troca de experiências entre cidades metropolitanas e cidades com número menores de habitantes	
Implantar programas de capacitação para gestores e conselheiros.	Salto do Lontra*
Criar o departamento de Cultura nos municípios e um gestor específico para coordenar o mesmo	
Criar Conselho Municipal de Cultura com representante de cada segmento e setores da sociedade, que este tenha voz ativa para estar sugerindo o diretor de departamento e juntos planejarem ações a serem desenvolvidas nos municípios.	
Viabilizar recursos para que tanto gestores quanto membros do conselho recebam qualificação necessária ao exercício da função	Vitorino

* Conferências Intermunicipais

Lista de Municípios Sede e Envolvidos nas Conferências Intermunicipais

Apucarana, Arapuã, Ariranha do Ivaí, Bom Sucesso, Califórnia, Cambira, Cruzmaltina, Faxinal, Godoy Moreira, Grandes Rios, Ivaiporã, Jardim Alegre, Kaloré, Lunardelli, Marilândia, Marumbi, Mauá da Serra, Novo Itacolomi, Rio Bom, Rosário do Ivaí, São João do Ivaí (21 municípios)

Assis Chateaubriand, Brasilândia do Sul, Formosa do Oeste, Iracema do Oeste, Jesuítas, Nova Aurora e Tupãssi (7 municípios)

Barracão e Flor da Serra do Sul (2 municípios)

Bituruna e Cruz Machado (2 municípios)

Campo Largo e Balsa Nova (2 municípios)

Ibaiti, Conselheiro Marínck, Figueira, Guapirama e Japira (5 municípios)

Jacarezinho, Carlópolis, Ribeirão Claro e Santo Antônio da Platina (4 municípios)

Maringá, Ângulo, Astorga, Atalaia, Colorado, Doutor Camargo, Florai, Floresta, Flórida, Iguaracu, Itaguajé, Itambé, Ivatuba, Lobato, Mandaguacu, Mandaguari, Marialva, Munhoz de Mello, Nossa Senhora das Graças, Nova Esperança, Ourizona, Paiçandu, Presidente Castelo Branco, Santa Fé, Santa Inês, Santo Inácio, São Jorge do Ivaí, Sarandi e Uniflor (29 municípios)

Paraíso do Norte, Mirador, Nova Aliança do Ivaí, São Carlos do Ivaí e Tamboara (5 municípios)

Paulo Frontin e Paula Freitas (2 municípios)

Piraí do Sul, Arapoti, Carambeí, Castro, Jaguariaíva e Sengés (6 municípios)

Pitanga, Boa Ventura de São Roque, Campina do Simão, Cândido de Abreu, Manoel Ribas, Mato Rico, Nova Tebas, Palmital, Santa Maria do Oeste e Turvo (10 municípios)

Ponta Grossa, Palmeira, Porto Amazonas e São João do Triunfo (4 municípios)

Renascença e Marmeleiro (2 municípios)

Rio Azul, Mallet e Rebouças (3 municípios)

Rio Negro, Agudos do Sul, Campo do Tenente, Piên e Quitandinha (5 municípios)

Salgado Filho, Manfrinópolis, Pérola do Oeste e Pinhal de São Bento (4 municípios)

Salto do Lontra, Nova Prata do Iguaçu e Nova Esperança do Sudoeste (3 municípios)

Siqueira Campos, Joaquim Távora, Quatiguá, São Itararé e Tomazina (5 municípios)

Telêmaco Borba, Imbaú e Ortigueira (3 municípios)

Terra Boa, Altamira do Paraná, Araruna, Barbosa Ferraz, Boa Esperança, Campina da Lagoa, Corumbataí do Sul, Engenheiro Beltrão, Farol, Fênix, Goioerê, Iretama, Janiópolis, Juranda, Luiziana, Mamborê, Moreira Sales, Nova Cantu, Quarto Centenário, Quinta do Sol, Rancho Alegre D'Oeste, Roncador e Ubiratã (23 municípios)

Tibagi, Ipiranga, Ivaí, Reserva e Ventania (5 municípios)

Toledo, Céu Azul, Ente Rios do Oeste, Itaipulândia, Marechal Cândido Rondon, Matelândia, Mercedes, Missal, Nova Santa Rosa, Ouro Verde do Oeste, Pato Bragado, Quatro Pontes, Ramilândia, Santa Helena, Santa Tereza do Oeste, Santa Terezinha de Itaipu, São José das Palmeiras, São Pedro do Iguaçu, Terra Rocha, Vera Cruz do Oeste (20 municípios)