



ARTE URBANA

GRAFITE

EDUCAÇÃO E CULTURA

ESCOLAS COLORIDAS DO PARANÁ

PASSO A PASSO – Inscrição - Sistema SIC Cultura



1. Cadastro Agente Cultural

Endereço do Sistema SIC Cultura

www.sic.cultura.pr.gov.br/

Para efetuar a inscrição do seu projeto, você deverá **efetuar um cadastro** como agente cultural.

CULTURA Sistema de Informação

entrar no sistema

ACERVO VIRTUAL BIBLIOTECAS	ACERVO VIRTUAL MUSEUS	AGENDA CULTURAL	AGENTES CULTURAIS
ATIVIDADES CULTURAIS	CONSELHOS	EDITAIS ESTADUAIS	EDITAIS MUNICIPAIS
EQUIPAMENTOS CULTURAIS	GESTÃO MUNICIPAL	CONSULTA PÚBLICA	VEÍCULOS DE COMUNICAÇÃO
	MAPAS	PATRIMÔNIO CULTURAL	

AGENDA

11 MAR	Em tempos de Opacidade Início: 11/03/2022 Segunda a sexta-feira 9h30 as 12h e 15h30 as 17h e Sábados: 10h as 16h Local: Museu de Arte Contemporânea do Paraná - MAC saiba mais >>	05 NOV	Exposição Afinidades Início: 05/11/2021 10h as 18h Local: Museu Oscar Niemeyer (MON) saiba mais >>	28 OUT	Exposição "Dois Tempos, um mesmo olhar" Início: 28/10/2021 10h as 18h Local: Museu Alfredo Andersen - EFAA saiba mais >>
------------------	---	------------------	--	------------------	--

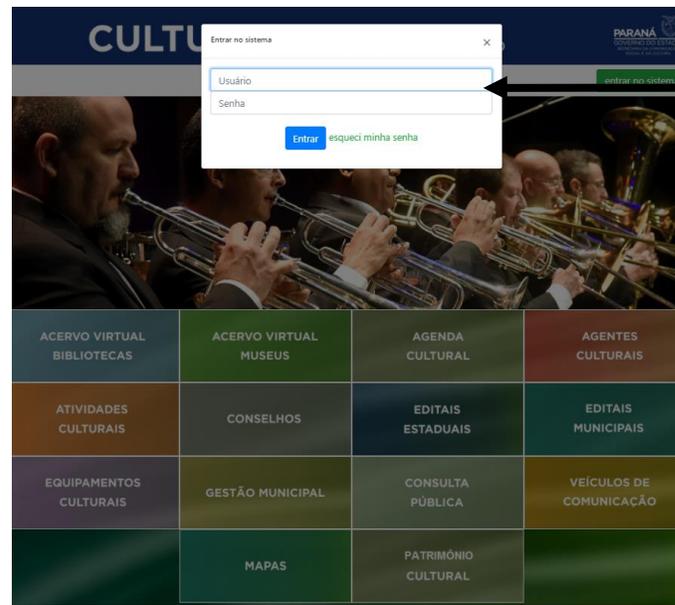
ver agenda completa >>

Cadastros

Agente Cultural Gestor Privado	Emprego & Distância Empreendedorismo	Proponente Agente de Leitura	Parescritora Agente Articuladora	Iniciante Agente Artista	Gestor Municipal PROISPORTE
--------------------------------	--------------------------------------	------------------------------	----------------------------------	--------------------------	-----------------------------

2. Acesse o sistema SIC Cultura

Depois de efetivar o cadastro, você poderá acessar o sistema.



3. Informe seu usuário e senha

Ao entrar no sistema você irá observar a tela abaixo e deverá selecionar o módulo Agente Cultural.

Sistemas de Informação da Cultura

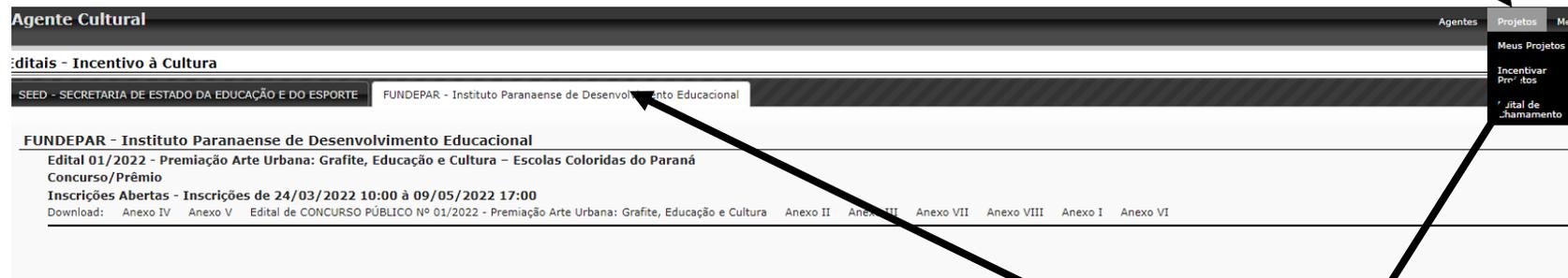
Selecione o módulo que deseja acessar

4. Selecione o módulo agente cultural.





5. Ao entrar no módulo selecione a aba projetos para dar início a edição das informações.



Agente Cultural

Agentes Projetos Meus D

Ediais - Incentivo à Cultura

SEED - SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

Edital 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura - Escolas Coloridas do Paraná Concurso/Prêmio

Inscrições Abertas - Inscrições de 24/03/2022 10:00 à 09/05/2022 17:00

Download: Anexo IV Anexo V Edital de CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura Anexo II Anexo III Anexo VII Anexo VIII Anexo I Anexo VI

Meus Projetos
Incentivar
Projetos
Edital de Chamamento

6. Selecione a aba meus projetos e após escolha o edital.



7. Após selecionar o edital, o participante poderá baixar os anexos para preenchimento e dar início a inscrição do projeto.



Agente Cultural

Agentes Projetos Meus Dados Alterar Senha Ajuda Sair

Editalis - Incentivo à Cultura

SEED - SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

Edital 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura – Escolas Coloridas do Paraná
Concurso/Prêmio

Inscrições Abertas - Inscrições de 24/03/2022 10:00 à 09/05/2022 17:00

Download: Anexo IV Anexo V Edital de CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura Anexo II Anexo III Anexo VII Anexo VIII Anexo I Anexo VI

+ Inscrever Projeto



8. Para iniciar um novo projeto o participante deverá ler atentamente o edital e após selecionar o combo que indica que ele está de acordo com o mesmo.

Agente Cultural Agentes Projetos Meus Dados Alterar Senha Ajuda Sair

Novo Projeto Cultural

Edital 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura – Escolas Coloridas do Paraná
FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional
Concurso/Prêmio

Download: [Edital de CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura](#) [Anexo I](#) [Anexo II](#) [Anexo III](#) [Anexo IV](#) [Anexo V](#) [Anexo VI](#) [Anexo VII](#) [Anexo VIII](#)

O INSTITUTO PARANAENSE DE DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL - FUNDEPAR torna pública a abertura do Concurso Público Nº. 01/2022 para a premiação de obras inéditas de intervenções artístico-urbanas em artes visuais, nas linguagens "grafite" e "pintura mural" com o tema "Identidade Local", a serem realizadas em muros de escolas da rede pública estadual em 96 (noventa e seis) municípios paranaenses.

Qualquer interessado(a) poderá impugnar os termos deste Edital utilizando o sistema e-protocolo www.eprotocolo.gov.pr.br, no prazo de até 2 (dois) dias úteis, contados da data da publicação do Edital, sob pena de decadência do direito à impugnação.

É objeto do presente edital a seleção de 96 (noventa e seis) propostas e a premiação de 96 (noventa e seis) obras inéditas de intervenções artístico-urbanas em artes visuais, nas linguagens "grafite" e "pintura mural" com o tema "Identidade Local" a serem realizadas em muros de escolas da rede pública estadual em 96 (noventa e seis) municípios paranaenses através da realização de concurso público.

Entende-se por:

- 1.1.1. Linguagem Grafite: manifestação artística efetuada geralmente em espaços públicos que utiliza como suporte paredes e muros, com linguagem de rua elaborada e bem pensada interferindo positivamente no contexto da cidade.
- 1.1.2. Pintura Mural: manifestação artística que utiliza como suporte paredes e muros e que se diferencia da linguagem do grafite pela impressão da pintura com um caráter mais decorativo, porém, que também pode apresentar narrativas e função didática.
- 1.1.3. Identidade Local: a estratégia de reforço ao sentimento de pertencimento e valorização do território paranaense, reconhecendo a diversidade de identidades e suas especificidades presentes na população.

Declaro que todas as informações prestadas no projeto e em seus anexos são verdadeiras e de minha responsabilidade, podendo a qualquer momento ser comprovadas, sem prejuízo das sanções civis, penais e administrativas cabíveis, no caso de quaisquer irregularidades.

  De acordo



9. Ao entrar na página o participante deverá selecionar **Projetos** e ao abrir o combo clicar em **Meus Projetos**.

10. Entrando em **Meus Projetos** o proponente deverá se certificar se o Edital escolhido é o correto e iniciar sua inscrição selecionando o campo **+ Inscrever Projetos**.

Agente Cultural

[Agentes](#) [Projetos](#) [Meus Dados](#) [Alterar Senha](#) [Ajuda](#) [Sair](#)

Editais - Incentivo à Cultura

FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

Edital 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura – Escolas Coloridas do Paraná
Concurso/Prêmio

Inscrições Abertas - Inscrições de 24/03/2022 10:00 à 09/05/2022 17:00

Download: [Anexo IV](#) [Anexo V](#) [Edital de CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura](#) [Anexo II](#) [Anexo III](#) [Anexo VII](#) [Anexo VIII](#) [Anexo I](#) [Anexo VI](#)

[+ Inscrever Projeto](#)



11. Após a seleção **+** **Inscriver Projetos** o proponente será encaminhado para o Edital 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura – Escolas Coloridas do Paraná, onde poderá baixar ele na íntegra e seus anexos. É importante efetuar a leitura atenta do edital e após selecionar o campo **De acordo** para prosseguir. Após a seleção o botão **Criar projeto** é habilitado e poderá ser selecionado pelo participante.

Agente Cultural Agentes Projetos Meus Dados Alterar Senha Ajuda Sair

Novo Projeto Cultural

Edital 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura – Escolas Coloridas do Paraná
FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional
Concurso/Prêmio

Download: [Edital de CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2022 - Premiação Arte Urbana: Grafite, Educação e Cultura](#) [Anexo I](#) [Anexo II](#) [Anexo III](#) [Anexo IV](#) [Anexo V](#) [Anexo VI](#) [Anexo VII](#) [Anexo VIII](#)

O INSTITUTO PARANAENSE DE DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL - FUNDEPAR torna pública a abertura do Concurso Público Nº. 01/2022 para a premiação de obras inéditas de intervenções artístico-urbanas em artes visuais, nas linguagens "grafite" e "pintura mural" com o tema "Identidade Local", a serem realizadas em muros de escolas da rede pública estadual em 96 (noventa e seis) municípios paranaenses.

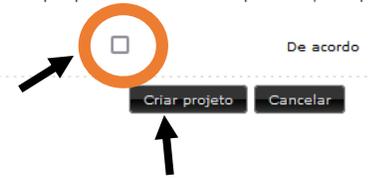
Qualquer interessado(a) poderá impugnar os termos deste Edital utilizando o sistema e-protocolo www.eprotocolo.gov.pr.br, no prazo de até 2 (dois) dias úteis, contados da data da publicação do Edital, sob pena de decadência do direito à impugnação.

É objeto do presente edital a seleção de 96 (noventa e seis) propostas e a premiação de 96 (noventa e seis) obras inéditas de intervenções artístico-urbanas em artes visuais, nas linguagens "grafite" e "pintura mural" com o tema "Identidade Local" a serem realizadas em muros de escolas da rede pública estadual em 96 (noventa e seis) municípios paranaenses através da realização de concurso público.

Entende-se por:

- 1.1.1. Linguagem Grafite: manifestação artística efetuada geralmente em espaços públicos que utiliza como suporte paredes e muros, com linguagem de rua elaborada e bem pensada interferindo positivamente no contexto da cidade.
- 1.1.2. Pintura Mural: manifestação artística que utiliza como suporte paredes e muros e que se diferencia da linguagem do grafite pela impressão da pintura com um caráter mais decorativo, porém, que também pode apresentar narrativas e função didática.
- 1.1.3. Identidade Local: a estratégia de reforço ao sentimento de pertencimento e valorização do território paranaense, reconhecendo a diversidade de identidades e suas especificidades presentes na população.

Declaro que todas as informações prestadas no projeto e em seus anexos são verdadeiras e de minha responsabilidade, podendo a qualquer momento ser comprovadas, sem prejuízo das sanções civis, penais e administrativas cabíveis, no caso de quaisquer irregularidades.



12. A construção do projeto na plataforma Sic.Cultura é iniciado pela aba **Identificação**. Nessa aba deve ser preenchido o campo **Título** onde o proponente deve informar o **nome do seu projeto** e selecionar os combos de **Abrangência** do projeto que é **Paraná**, **Faixa Orçamentária** que indica o **valor da premiação** e **Áreas do Projeto** que é **Arte Urbana**.

Identificação | Categorias | Apresentação | Plano de Realização do Projeto | Ficha Técnica/Currículo | Documentos e Informações a serem anexados | Arquivos de Orientação para Baixar

Título
Título: Histórias para boi dormir

Abrangência
 Paraná

Faixa Orçamentária
 R\$ 20.000,00 - R\$ 20.000,00

Áreas do Projeto
 Arte Urbana

Gravar Identificação do projeto

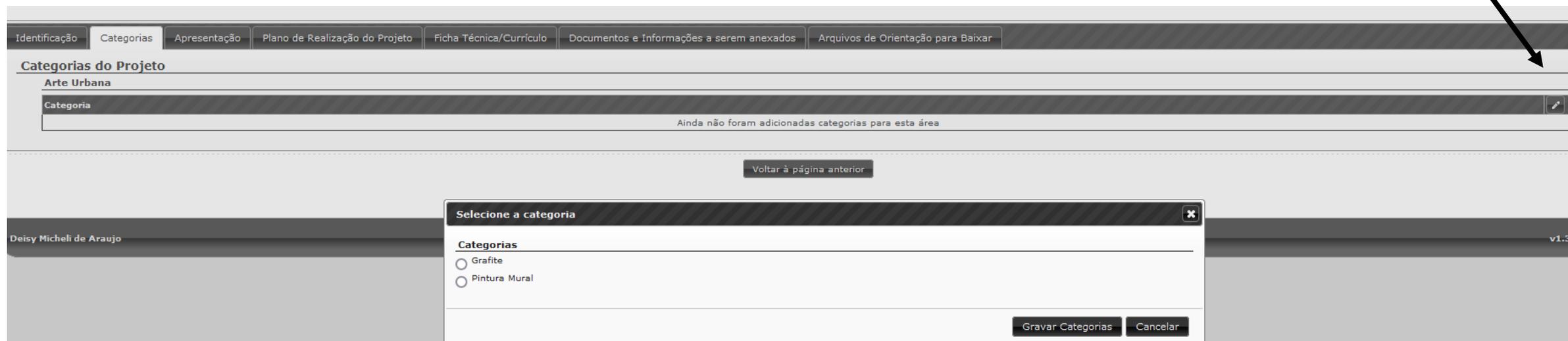
Voltar à página anterior

13. Preenchida essa etapa clique em **Gravar Identificação do projeto**.



14. Na aba **Categorias** o proponente deverá selecionar se o projeto será **Grafite** ou **Pintura Mural** e **Gravar Categorias**.

15. Para selecionar a categoria basta clicar no **lápis** localizado no canto direito da tela.



The screenshot displays the 'Categorias do Projeto' section of the FUNDEPAR system. The top navigation bar includes tabs for 'Identificação', 'Categorias', 'Apresentação', 'Plano de Realização do Projeto', 'Ficha Técnica/Currículo', 'Documentos e Informações a serem anexados', and 'Arquivos de Orientação para Baixar'. The 'Categorias do Projeto' section is currently active, showing a sub-section for 'Arte Urbana' with a 'Categoria' field. A message below the field states 'Ainda não foram adicionadas categorias para esta área'. A 'Voltar à página anterior' button is visible below the field. A modal dialog titled 'Selecione a categoria' is open, showing two radio button options: 'Grafite' and 'Pintura Mural'. At the bottom of the modal are 'Gravar Categorias' and 'Cancelar' buttons. An arrow points to the pencil icon in the top right corner of the 'Categoria' field.



16. Na aba **Apresentação** o proponente deverá contextualizar o projeto, narrando a ideia central e inserindo informações importantes para auxiliar na compreensão do trabalho.

É fundamental discorrer como esse trabalho irá reforçar o sentimento de pertencimento dos moradores do município escolhido.

A atenção e o adequado preenchimento desse campo é fundamental para que os membros da comissão de análise de mérito possam compreender e julgar adequadamente os trabalhos.

Identificação | Categorias | **Apresentação** | Plano de Realização do Projeto | Ficha Técnica/Currículo | Documentos e Informações a serem anexados | Arquivos de Orientação para Baixar

Apresentação

Histórias para boi dormir se trata de uma narrativa baseada em uma história local da cidade de escolha constante no edital e que se tornou lenda urbana. A Lenda Urbana a ser apresentada na pintura mural é a do Fantasma de Soraia, lenda essa contada pelos moradores do município de Invenção no Paraná. Reza a lenda que uma jovem garota muito bonita da região, após ser abandonada pelo seu noivo e largada pela família, e excluída pela comunidade em que vivia...continua (o texto é meramente exemplificativo). O trabalho irá trazer a narrativa dessa lenda que vem sendo passada de geração em geração pela comunidade local reforçando o sentimento de pertencimento dessa comunidade. A ilustração apresenta os personagens XXXXXXXXXXXX e YYYYYYYYYY. Assim por diante...

Máximo de caracteres permitidos: 5000
4237 caracteres restantes

17. Lembre-se sempre de **Gravar** ao final de cada aba trabalhada.



Gravar Apresentação



18. No **Plano de Realização** do projeto deverá ser selecionado o **município** de escolha. Em **Tipo de Local** selecione **Escola** e informe o nome da escola em **Local de realização**.

Atenção: nesse primeiro momento, nos campos data de início e término, o proponente poderá colocar datas de livre escolha, que somem 10 dias corridos e que sejam posteriores ao fechamento do edital (09/05/2022). Após homologação dos resultados e assinatura do contrato, o proponente modificará a data levando em conta as vigências tratadas no contrato assinado.

Identificação | Categorias | Apresentação | **Plano de Realização do Projeto** | Ficha Técnica/Currículo | Documentos e Informações a serem anexados | Arquivos de Orientação para Baixar

Plano de Realização do Projeto + Adicionar novo plano realização

Ainda não há planos de realização cadastrados

[Voltar à página anterior](#)

Plano de Realização

Município:

Macrorregião:

Tipo de local:

Local de realização:

Data Início:

Data Término:

Deisy Micheli de Araujo

19. Em **Ficha Técnica / Currículo** preencha todas as informações solicitadas.

É importante considerar que no edital um dos critérios que serão analisados para pontuação é o currículo, a trajetória do proponente e seu tempo de atuação como artista de “Grafite” ou “Pintura Mural”.

Projeto Cultural -

Código: 52156

Edital Nº: 01/2022

Esfere Administrativa: FUNDEPAR - Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional

Modalidade: Concurso/Prêmio

Título:

Proponente: Delsy Michell de Araujo

Pessoa Física

CPF: 003.786.619-22

Identificação | Categorias | Apresentação | Plano de Realização do Projeto | **Ficha Técnica/Currículo** | Documentos e Informações a serem anexados | Arquivos de Orientação para Baixar

Ficha Técnica/Currículo

* Tipo Pessoa:

* Função:

* Nome:

Nome Artístico:

* CPF:

Número de Identificação fiscal (para estrangeiros):

* Valor:

* Área de atuação:

* Formação/Titulação:



20. Aba **Documentos e informações a serem anexadas** – nesse momento o participante deverá inserir os documentos conforme os anexos indicados no edital.

Documentos	
	Documento
1	Anexo III - Declaração de Não-Impedimento de Participação
2	Anexo IV - Declaração de Atendimento ao Estabelecido no Decreto Federal Nº 10.464/2021
3	Declaração de Residência ou Co-residência (Anexos I e II do Edital 01/2022, respectivamente)
4	Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União (Regularidade perante o Sistema de Seguridade Social)
5	Comprovante de Residência (tais como conta de luz, água, Internet, gás ou telefone)
6	Cópia do documento de identificação (RG, CNH, CTPS, passaporte ou outros que contenha o número do RG e CPF) ou outro documento oficial com foto que comprove idade igual ou superior a 18 (dezoito) anos na data de inscrição, bem como a sua nacionalidade contendo comprovação
7	PDF conforme modelo no Anexo VII contendo planilha de custos com os valores das tintas e materiais para a intervenção artística, materiais de EPIs, transporte, hospedagem, alimentação, entre outros
8	PDF contendo cronograma de execução explicitando as etapas e quantidades de dias para cada etapa da realização da intervenção artística, não podendo exceder a 10 dias corridos
9	PDF contendo o desenho da obra e que possa ser executado no muro da escola escolhido dentre aqueles relacionados no Anexo deste Edital
10	PDF contendo portfólio em formato A4, com no mínimo 02 (duas) e máximo 10 (dez) páginas

[Voltar à página anterior](#)



Dúvidas recorrentes referentes aos anexos

Atenção:

21. Anexo V - é importante ressaltar que as fotografias e medidas constante nesse anexo são apenas referência com valores aproximados que deverão ser confirmadas pelos participantes inscritos.

O recurso do street view é somente para auxiliar na orientação espacial dos muros ele não pode servir como base para realidade atual.

Atenção:

22. Anexo VII - MODELO DE APRESENTAÇÃO DA PLANILHA DE CUSTOS

A planilha de custos deve prever todos os gastos que o proponente terá e se trata de um **planejamento** de custos.

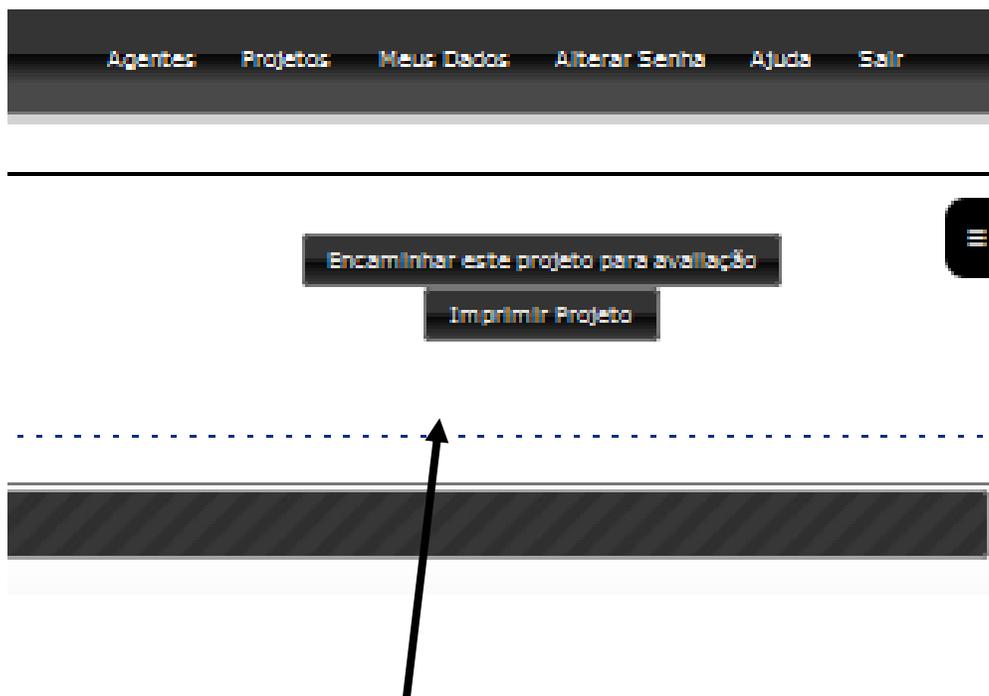
Esse planejamento deve ser apresentado, porém, o proponente não irá prestar contas desses gastos.

A importância desse planejamento de custos vai impactar diretamente no trabalho.

Com ele é possível identificar, por exemplo, a necessidade de remanejamento de gastos, verificação da viabilidade econômica da realização do projeto pretendido, formas de otimização desses custos e, além disso, também auxiliará na tomada de decisões para execução do projeto.

Na planilha de custos é importante o proponente quantificar material, especificar esse material e efetuar a pesquisa de preço de mercado para ter a indicação do valor gasto com cada detalhe.

O mesmo serve para serviços ou até contratação de terceiros para te auxiliar na execução.



Ao final do preenchimento o proponente poderá imprimir seu projeto e encaminhá-lo para avaliação.