

Ata da 2ª Reunião Extraordinária do CONSEC realizada em 12 de julho de 2023.

Ata da 2ª Reunião Extraordinária do Conselho Estadual da Cultura – CONSEC. No dia doze de julho de dois mil e vinte três, às nove horas da manhã, deu-se início à reunião do Conselho Estadual de Cultura, de maneira on-line, pelo link: <https://meet.jit.si/2extraconsec>. Participaram desta reunião os Conselheiros: Alberto Schramm Portugal, Antonio Alexandre Pratas Neto, André Avelino da Silva, Bruna Marina Portela, Dhionata Macena da Silva, Eder Fernando Nascimento, Edevir Massaro Schroccaro, Edimar Matias da Silva, Eduardo Fernando Montagnari, Elietti de Souza Vilela, Ester Marçal Fé, Gednilson de Freitas Lima, Haerton Pesch Ferreira Martins, Inês Kiyomi Koguissi, Israel Domingues de Carvalho, Junior Paulinho Niszczak, Leonardo Schenato Barroso, Luiza Przwitowski Nogueira dos Santos, Maria Agar Vieira Borba Ferreira, Maria Léa Fragate, Osni Bazilio Mendes, Raquel Pracz Bariquello, Rosane Arminda Pereira, Solange Cristina Batigliana, Solange Straube Stecz, Simone Zanella Ferreira Hartmann, Susylene Batista de Oliveira, Thayse Cancela Christo de Souza, Thiago Afonso de Souza. Os técnicos da SEEC Alessandro Manoel Santos Lima e Fernanda Maldonado. A Secretária da Cultura e Presidente da reunião, Luciana Casagrande Pereira Ferreira, nos termos do Decreto 15 de 1º de janeiro de 2023, abriu a reunião, agradeceu a presença de todos e destacou com alegria que 99% (396 municípios) aderiram à Lei Paulo Gustavo (LPG) no Paraná. Luciana explicou que os 03 (três) municípios que optaram por não solicitar participar da LPG o fizeram mesmo com toda a articulação e o apoio do Estado e do MinC para que pudessem acessar os recursos e que os valores não solicitados pelos municípios em questão serão redistribuídos aos demais municípios. Com isso, o Estado receberá a totalidade do recurso financeiro. O primeiro assunto tratado foi **(1) Abertura, registro de presença e aprovação da ata da 2ª Reunião Ordinária**, realizada a leitura pela Secretária-Geral do CONSEC, Inês Kiyomi Koguissi. Destaques: informou o pedido de desligamento do Conselheiro Titular representante dos dirigentes municipais da macrorregião Oeste, cidade de Cascavel, Luiz Ernesto Meyer Pereira. Essa titularidade será assumida pelo Conselheiro Junior Paulinho Niszczak, representante dos dirigentes municipais Oeste, cidade de Marechal Candido Rondon, e não haverá suplente. A Conselheira Rosane realizou um adendo sobre o minuto de silêncio na reunião do Conselho em Foz do Iguaçu que, segundo ela, aconteceu em um dia anterior ao que estava na ata. Foi esclarecido que em ambos os dias houve minutos de silêncio. A Conselheira Edimar pontuou que as sequências cronológicas das ações daquela reunião estavam equivocadas, com acontecimentos descritos em dias diferentes, e ajustes nas atas. Com isso, o Conselho não discutiu a aprovação da ata e sim apenas ciência. Deliberação: Luciana informou que serão realizados os ajustes e posteriormente a ata será enviada e aprovada. **(2) Estratégias operacionais da Lei Paulo Gustavo**. Luciana cedeu a palavra ao Diretor de Fomento e Incentivo Cultural, André, que realizou a apresentação a respeito do tema. Destaques: a Conselheira Thayse questionou a respeito do circo, sobre edital específico ou ação direcionada. O Conselheiro e Diretor da SEEC André informou que entre os editais de outras áreas (exceto audiovisual), em específico o de circulação e o multiáreas, a área do circo está contemplada; a Conselheira Ester questionou sobre a estrutura dos editais de audiovisual, por qual motivo apenas 1(um) edital abarcando tanto o desenvolvimento de roteiro quanto a produção audiovisual; e por que somente 1(um) edital abarcando ações tão distintas quanto restauração, cineclubes e publicações de artigos científicos e acerca das comissões de seleção para o audiovisual e sobre a contratação de consultoria para a PrFilm Commission. O Conselheiro e Diretor Andre justificou que esse formato foi orientado pelo próprio MINC, e que a aglutinação dos diferentes tipos de projeto é em virtude da operacionalização dos editais pela SEEC e

informou que ato da Secretaria instituiria a(s) comissão(ões) de seleção, e que a proposta de que a Comissão da PrFilm Commission pudesse realizar este papel fora declinada pelos membros da Comissão. Acerca da contratação de consultoria, o Conselheiro e Diretor explicou que a proposta é construída pela pasta da Cultura desde os estudos iniciais de formação da PrFilm Commission, com realização de orçamentos e visitas técnicas em outras film commissions implementadas no país, e que o tema será também debatido junto à PrFilm Commission tão logo os parâmetros e as diretrizes para a consultoria sejam estabelecidos. O Conselheiro Leonardo parabenizou o evento Circula Minc e questionou a possibilidade de reformular a logo do CONSEC nesse biênio 2023-2025. Luciana informou ao Conselheiro que poderia sugerir esse modelo para a reunião. Deliberação: foram aprovadas por unanimidade as diretrizes operacionais para destinação dos recursos da Lei n.º 195/2022 – Lei Paulo Gustavo no Estado do Paraná – conforme planilha anexa. **(3) Informes Gerais.** A Presidente da reunião, Luciana, cedeu a palavra para a Diretora-Geral, Elietti, que esclareceu que, tão logo seja publicada a portaria do Minc e após finalizar tal entendimento, será elaborada uma proposta de cronograma e será realizada uma nova reunião extraordinária para tratar de conferências municipais para realização e execução da Lei Paulo Gustavo. A Presidente agradeceu aos presentes e encerrou a reunião. Sem nada mais a tratar, a reunião foi encerrada e secretariada por mim, Inês Kiyomi Koguissi, que relatei esta ata e segue assinada por mim e pelos seguintes conselheiros.

Presidente

Luciana Casagrande Pereira Ferreira \_\_\_\_\_

Conselheiros

Alberto Schramm Portugal \_\_\_\_\_

Antonio Alexandre Pratas Neto \_\_\_\_\_

André Avelino da Silva \_\_\_\_\_

Bruna Marina Portela \_\_\_\_\_

Dhionatha Macena da Silva \_\_\_\_\_

Eder Fernando Nascimento \_\_\_\_\_

Edevir Massaro Schroccaro \_\_\_\_\_

Edimar Matias da Silva \_\_\_\_\_

Eduardo Fernando Montagnari \_\_\_\_\_

Elietti de Souza Vilela \_\_\_\_\_

Ester Marçal Fér \_\_\_\_\_

Gednilson de Freitas Lima \_\_\_\_\_

Inês Kiyomi Koguissi \_\_\_\_\_

Israel Domingues de Carvalho \_\_\_\_\_

Junior Paulinho Niszcza \_\_\_\_\_

Leonardo Schenato Barroso \_\_\_\_\_

Lidiane Cristine Galvan \_\_\_\_\_

Luiza Przwitowski Nogueira dos Santos \_\_\_\_\_

Maria Agar Vieira Borba Ferreira \_\_\_\_\_

Maria Léa Fragate \_\_\_\_\_

Osni Bazilio Mendes \_\_\_\_\_

Raquel Pracz Bariquello \_\_\_\_\_

Rosane Arminda Pereira \_\_\_\_\_

Solange Cristina Batigliana \_\_\_\_\_

Solange Straube Stecz \_\_\_\_\_

Simone Zanella ferreira Hartmann \_\_\_\_\_

Susylene Batista de Oliveira \_\_\_\_\_

Thayse Cancela Christo de Souza \_\_\_\_\_

Thiago Afonso de Souza \_\_\_\_\_

DIRETRIZES OPERACIONAIS PARA DESTINAÇÃO DOS RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022  
LEI PAULO GUSTAVO NO ESTADO DO PARANÁ

RECURSOS DISPONÍVEIS: R\$ 98.068.968,41 (VALOR ANTERIOR: R\$ 96.578.956,00 - DIF: R\$ 1.490.011,41)

DISPOSITIVO LEGAL	VALOR ANTERIOR	PROPOSTAS APROVADAS	VALORES APROVADOS
ART. 6º, INCISO I	R\$ 44.837.148,03	Desenvolvimento de Roteiro	R\$ 7.500.000,00
		Produção Audiovisual	R\$ 37.437.148,03
ART. 6º, INCISO II	R\$ 10.275.671,41	Apoio à Manutenção de Salas - Equipamentos	R\$ 7.000.000,00
		Adequação SALA MIS	R\$ 3.275.671,41
ART. 6º, INCISO III	R\$ 5.159.561,71	Apoio à Cineclubes - Criação e Manutenção de Cineclubes	R\$ 300.000,00
		Apoio para Pesquisa e Artigos Científicos	R\$ 70.000,00
		Apoio para Digitalização de Acervos	R\$ 500.000,00
		Apoio para Restauro e Conservação de Acervo do MIS	R\$ 600.000,00
		Contratação Consultoria PR/Film Commission	R\$ 500.000,00
		via eixo qualificação	R\$ 2.000.000,00
		Cinema na Praça - filmes Paranaenses/Nacionais	R\$ 689.561,71
		Apoio para realização de Festivais e Mostras	R\$ 500.000,00
ART. 6º, INCISO IV	R\$ 7.706.079,98	Licenciamento de conteúdo para RTVE	R\$ 2.000.000,00
		Distribuição	R\$ 4.706.079,98
		Apoio para Circulação em Festivais e Mostras - Distribuição	R\$ 1.000.000,00
CUSTOS OPERACIONAIS (5%)			R\$ 2.976.502,32
total			R\$ 71.054.963,45

VALOR DISPONÍVEL	EIXO	INSTRUMENTO (eixo)	REALIZADOR	VALOR DIRECIONADO		
R\$ 47.622.291,06	PrFilm Commission	Edital de chamamento para seleção de projetos de produções audiovisuais, conforme disposição do art. 3º, § 2º, do Decreto nº 11.525/2023	SEEC	R\$ 47.622.291,06		
		Apoio à Manutenção de Salas - prêmio ou chamamento	SEEC	R\$ 4.500.000,00		
R\$ 10.885.655,49	Operacional	Cinema na Praça - filmes Paranaenses/Nacionais	PALCOPR	R\$ 4.250.000,00		
		Operacional		R\$ 2.135.655,49		
R\$ 5.472.248,44	PrFilm Commission	Apoio para Restauro e Conservação de Acervo do MIS	SEEC - DMPC - MIS	R\$ 600.000,00		
		Contratação Consultoria PR/Film Commission	SEBRAE (com PR Festivais)	R\$ 500.000,00		
		Edital de chamamento para seleção de projetos de capacitação, formação e qualificação no audiovisual (...), apoio a cineclubes, realização de festivais e mostras de produções audiovisuais (...), para a memória, preservação e a digitalização de acervos audiovisuais (...), publicações especializadas e a pesquisas sobre o audiovisual, conforme disposição do art. 3º, inciso III, do Decreto nº 11.525/2023	SEEC	R\$ 4.372.248,44		
		R\$ 8.189.145,07	Operacional	Edital de chamamento para seleção de projetos de licenciamento e distribuição de produções audiovisuais, conforme art. 3º, inciso IV, do Decreto nº 11.525/2023	SEEC	R\$ 6.689.145,07
				Operacional		R\$ 1.500.000,00
				CUSTO OPERACIONAL DESTACADO DO AUDIOVISUAL: R\$ 3.635.655,49		
				DIFERENÇA: R\$ 1.094.376,61		
Total			R\$ 72.149.340,06			

DISPOSITIVO LEGAL	VALOR ANTERIOR	PROPOSTAS APROVADAS	VALORES APROVADOS
ART. 8º	24.500.793,55	PROFICE CIRCULAÇÃO	R\$ 5.000.000,00
		PROFICE MULTIÁREAS	R\$ 4.600.000,00
		QUALIFICAÇÃO CÊNICA BÁSICA - VIA CCTG	R\$ 1.200.000,00
		PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO - SOMAR COM AUDIOVISUAL (R\$ 2.000.000,00)	R\$ 3.700.793,55
		PREVER QUALIFICAÇÃO PARA DIRETORES DE EQUIPAMENTOS (BIBLIOTECAS E MUSEUS)	
		PUBLICAÇÃO SÉRIE OUTRAS PALAVRAS (160 LIVROS) EDITORAS PR INDEPENDENTES	R\$ 1.500.000,00
		VIA BPP	
		INSTRUMENTO ESPECÍFICO PARA POVOS INDÍGENAS, QUILOMBOLAS, CAIÇARAS E FAXINALENSES	R\$ 1.000.000,00
		FESTIVAL DE BANDAS E FANFARRAS	R\$ 2.000.000,00
		PROGRAMA PARANÁ FESTIVALS (EIXOS: MAPEAMENTO, CONSULTORIA, MARKETING, PREMIO/SELO E INTERNACIONALIZAÇÃO) - SOMAR COM AUDIOVISUAL (R\$ 500.000,00)	R\$ 5.500.000,00
CUSTOS OPERACIONAIS (5%)			R\$ 1.023.200,00
TOTAL			R\$ 25.523.993,55

VALOR DISPONÍVEL	EIXO	INSTRUMENTO (eixo)	REALIZADOR	VALOR DIRECIONADO
R\$ 6.200.000,00	PROFICE	PROFICE CIRCULAÇÃO - Itihardo	SEEC	R\$ 6.200.000,00
		PROFICE DIRETO - multiáreas		R\$ 4.150.000,00
		PROFICE QUALIFICAÇÃO		R\$ 5.000.000,00
R\$ 3.520.000,00	Literatura	PROFICE PR FESTIVALS (100% HQ PARA FESTAS POPULARES)	SEEC	R\$ 3.520.000,00
		PUBLICAÇÃO SÉRIE OUTRAS PALAVRAS (160 LIVROS) EDITORAS PR INDEPENDENTES	SEEC - BPP	R\$ 1.500.000,00
R\$ 2.161.835,42	Políticas Afirmativas	INSTRUMENTO ESPECÍFICO PARA POVOS INDÍGENAS, QUILOMBOLAS, CAIÇARAS, FAXINALENSES, RIBEIRINHAS E POVOS NÔMADES	SEEC	R\$ 2.161.835,42
		FESTIVAL DE BANDAS E FANFARRAS		R\$ 1.120.000,00
R\$ 1.267.792,93	PR FESTIVALS	PRODUÇÃO - EXEMPLO PARA CADA PRODUÇÃO (PRIMEIRO 1 - JANEIRO, 2 - JUNE, 3 - OUTUBRO)	SEEC	R\$ 1.120.000,00
		PR FESTIVALS	SEBRAE (com Film Commission)	R\$ 1.000.000,00
Operacional			SEEC	R\$ 1.267.792,93
TOTAL				R\$ 25.919.628,35

CUSTO OPERACIONAL DESTACADO OUTRAS ÁREAS: R\$ 1.267.792,93

DIFERENÇA: R\$ 395.634,80

Documento: **18ago2023Rev\_Atada2ReuniaoExtraordinariadoCONSECrealizadaem12dejulhode2023mesclado.pdf**.

Assinatura Qualificada realizada por: **Raquel Prac Bariquello** em 04/09/2023 09:04.

Assinatura Avançada realizada por: **Eder Fernando do Nascimento (XXX.478.929-XX)** em 01/09/2023 18:52 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Junior Paulinho Niszczak (XXX.330.109-XX)** em 01/09/2023 22:27 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Leonardo Schenato Barroso (XXX.332.359-XX)** em 01/09/2023 23:38 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Maria Lea Fragate (XXX.177.129-XX)** em 04/09/2023 07:55 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Andre Avelino da Silva (XXX.145.769-XX)** em 04/09/2023 09:11 Local: SEEC/CACEC, **Elietti de Souza Vilela (XXX.594.219-XX)** em 04/09/2023 09:33 Local: SEEC/CACEC, **Inês Kiyomi Koguissi Morikawa (XXX.282.389-XX)** em 04/09/2023 17:19 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Solange Straube Stecz (XXX.915.309-XX)** em 06/09/2023 16:58 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Dhionata Macena da Silva (XXX.415.659-XX)** em 15/09/2023 07:09 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Rosane Arminda Pereira (XXX.156.269-XX)** em 17/10/2023 09:11 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Simone Zanella Ferreira Hartmann (XXX.294.999-XX)** em 17/10/2023 09:45 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Eduardo Fernando Montagnari (XXX.094.088-XX)** em 25/10/2023 14:09 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Osni Bazilio Mendes (XXX.395.909-XX)** em 26/10/2023 09:54 Local: CIDADAO.

Assinatura Simples realizada por: **Edimar Matias da Silva (XXX.146.888-XX)** em 01/09/2023 20:38 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Antonio Alexandre Pratas Neto (XXX.826.049-XX)** em 02/09/2023 07:44 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Thiago Afonso de Souza (XXX.693.959-XX)** em 02/09/2023 09:31 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Maria Agar Vieira Borba Ferreira (XXX.182.309-XX)** em 04/09/2023 13:01 Local: CIDADAO, **Edevir Massao Scroccaro (XXX.291.749-XX)** em 06/09/2023 07:21 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Israel Domingues de Carvalho (XXX.522.379-XX)** em 21/09/2023 13:51 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Luiza Prziwitowski Nogueira dos Santos (XXX.411.529-XX)** em 09/10/2023 13:13 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Solange Cristina Batigliana (XXX.821.849-XX)** em 10/10/2023 08:49 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Bruna Marina Portela (XXX.334.429-XX)** em 17/10/2023 09:32 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Alberto Schramm Portugal (XXX.052.829-XX)** em 17/10/2023 11:40 Local: SEEC/CSEC/CONSEC, **Ester Marçal Fér (XXX.277.528-XX)** em 19/10/2023 10:03 Local: CIDADAO, **Thayse Cancela Christo de Souza (XXX.830.138-XX)** em 20/10/2023 10:28 Local: CIDADAO, **Susylene Batista de Oliveira (XXX.878.089-XX)** em 23/10/2023 15:43 Local: CIDADAO, **Gednilson de Freitas Lima (XXX.012.759-XX)** em 26/10/2023 10:02 Local: CIDADAO.

Inserido ao protocolo **20.714.736-2** por: **Franciele dos Santos Bernabé** em: 01/09/2023 17:09.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:

**857e411b4fabb75ed18fae3c649322cb.**