

EIXO 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural.

Emenda Aditiva: emenda que propõe acréscimo de disposições ao texto da proposição inicial;

Emenda Supressiva: emenda que propõe retirada de parte da proposição inicial;

Emenda Substitutiva (termo/parte que retira; parte que inclui): emenda que propõe alterações pontuais de mérito ao texto de uma proposição, mantendo, entretanto, suas linhas gerais.

Para **Nova Proposta**

	PROPOSTA SISTEMATIZADA	PROPOSTA – REGISTRO DE EMENDAS	REDAÇÃO FINAL
1	Formular políticas que deem espaço à diversidade cultural, transversalidade de gênero, raça e acessibilidade e promover eventos que busquem conscientizar a população sobre essa diversidade. É necessária essa conscientização da população referente às diversas culturas que temos na sociedade para que assim possamos buscar criar políticas públicas que sejam inclusivas e fomentem todos os grupos.	Formular políticas que deem espaço à diversidade cultural, transversalidade de gênero, raça e acessibilidade e promover eventos que busquem conscientizar a população sobre essa diversidade. É necessária essa conscientização da população referente às diversas culturas que temos na sociedade para que assim possamos buscar criar políticas públicas que sejam inclusivas e fomentem todos os grupos.	

EIXO 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural.

Emenda Aditiva: emenda que propõe acréscimo de disposições ao texto da proposição inicial;

Emenda Supressiva: emenda que propõe retirada de parte da proposição inicial;

Emenda Substitutiva (termo/parte que retira; parte que inclui): emenda que propõe alterações pontuais de mérito ao texto de uma proposição, mantendo, entretanto, suas linhas gerais.

Para **Nova Proposta**

	PROPOSTA SISTEMATIZADA	PROPOSTA – REGISTRO DE EMENDAS	REDAÇÃO FINAL
2	Instituir comissão ou departamento de diversidade cultural tendo um representante para cada grupo cultural. Dando esse espaço para cada grupo teremos um representante que deverá entender melhor suas necessidades, oferecendo um atendimento mais adequado. Essa proposta busca dar representatividade para grupo.	Instituir comissão ou departamento de diversidade cultural tendo um representante para cada grupo cultural. Dando esse espaço para cada grupo teremos um representante que deverá entender melhor suas necessidades, oferecendo um atendimento mais adequado. Essa proposta busca dar representatividade para grupo.	

EIXO 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural.

Emenda Aditiva: emenda que propõe acréscimo de disposições ao texto da proposição inicial;

Emenda Supressiva: emenda que propõe retirada de parte da proposição inicial;

Emenda Substitutiva (termo/parte que retira; parte que inclui): emenda que propõe alterações pontuais de mérito ao texto de uma proposição, mantendo, entretanto, suas linhas gerais.

Para **Nova Proposta**

	PROPOSTA SISTEMATIZADA	PROPOSTA – REGISTRO DE EMENDAS	REDAÇÃO FINAL
3	Acessibilidade e inclusão nos espaços e eventos culturais, tanto para o público geral quanto para fazedores de cultura, permitindo assim que pessoas com mobilidade reduzida possam participar sem dificuldades e levar a cultura para outros grupos, como cegos, surdos e população rural, buscando nessas ações a inclusão dessa população.	Acessibilidade e inclusão nos espaços e eventos culturais, tanto para o público geral quanto para fazedores de cultura, permitindo assim que pessoas com mobilidade reduzida possam participar sem dificuldades e levar a cultura para outros grupos, como cegos, surdos e população rural, buscando nessas ações a inclusão dessa população.	

EIXO 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural.

Emenda Aditiva: emenda que propõe acréscimo de disposições ao texto da proposição inicial;

Emenda Supressiva: emenda que propõe retirada de parte da proposição inicial;

Emenda Substitutiva (termo/parte que retira; parte que inclui): emenda que propõe alterações pontuais de mérito ao texto de uma proposição, mantendo, entretanto, suas linhas gerais.

Para **Nova Proposta**

	PROPOSTA SISTEMATIZADA	PROPOSTA – REGISTRO DE EMENDAS	REDAÇÃO FINAL
4	Promover eventos, projetos e políticas voltados para os diversos grupos culturais a fim de promover equidade e reconhecimento a cada grupo. Ações como festivais de pluralidade, encontros entre grupos, criação de pontos culturais para proliferar determinadas culturas, mecanismos e editais que contemplem grupos específicos, entre outros.	Promover eventos, projetos e políticas voltados para os diversos grupos culturais a fim de promover equidade e reconhecimento a cada grupo. Ações como festivais de pluralidade, encontros entre grupos, criação de pontos culturais para proliferar determinadas culturas, mecanismos e editais que contemplem grupos específicos, entre outros.	

EIXO 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural.

Emenda Aditiva: emenda que propõe acréscimo de disposições ao texto da proposição inicial;

Emenda Supressiva: emenda que propõe retirada de parte da proposição inicial;

Emenda Substitutiva (termo/parte que retira; parte que inclui): emenda que propõe alterações pontuais de mérito ao texto de uma proposição, mantendo, entretanto, suas linhas gerais.

Para **Nova Proposta**

	PROPOSTA SISTEMATIZADA	PROPOSTA – REGISTRO DE EMENDAS	REDAÇÃO FINAL
5	Realizar mapeamentos para apurar a diversidade cultural das regiões, para que se possa formular políticas de inclusão para os diversos grupos. O objetivo é entender a diversidade regional e com isso auxiliar no desenvolvimento de ações que abordem a inclusão dos grupos mapeados, buscando ativamente esses fazedores de cultura.	Realizar mapeamentos para apurar a diversidade cultural das regiões, para que se possa formular políticas de inclusão para os diversos grupos. O objetivo é entender a diversidade regional e com isso auxiliar no desenvolvimento de ações que abordem a inclusão dos grupos mapeados, buscando ativamente esses fazedores de cultura.	

EIXO 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural.

Emenda Aditiva: emenda que propõe acréscimo de disposições ao texto da proposição inicial;

Emenda Supressiva: emenda que propõe retirada de parte da proposição inicial;

Emenda Substitutiva (termo/parte que retira; parte que inclui): emenda que propõe alterações pontuais de mérito ao texto de uma proposição, mantendo, entretanto, suas linhas gerais.

Para **Nova Proposta**

	PROPOSTA SISTEMATIZADA	PROPOSTA – REGISTRO DE EMENDAS	REDAÇÃO FINAL
NOVA PROPOSTA			