



CHAMAMENTO PÚBLICO Nº. 002/2024

EDITAL DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA

RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE TÉCNICA E DE MÉRITO - PROJETOS CLASSIFICADOS E NÃO CLASSIFICADOS NO EDITAL 002/2024

PONTOS DE CULTURA						
COD. PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	MUNICÍPIO	SEGMENTO	ABRANGÊNCIA	NOTA
85730	SOCIEDADE RECREATIVA BENEFICENTE E CULTURAL ESCOLA DE SAMBA LEÕES DA MOCIDADE	CULTURA NA PERIFERIA - CONSTRUINDO CIDADANIA	CURITIBA	Cotas de 25% para pessoas negras: Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10, de 28 de dezembro de 2023	Entidades com Trajetória Declarada e Comprovadamente Ligadas às Culturas Populares e Tradicionais	196.4
82806	Tenda Espírita São Lazaro Ile Iche Iba Afauman	Ponto de Cultura Terreiro Afauman - Ile Àşę Ìgbà Afauman	CURITIBA	Cotas de 25% para pessoas negras: Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10, de 28 de dezembro de 2023	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	194.8
84363	Associação Londrinense de Circo	PONTO DE CULTURA	LONDRINA	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em	194.0

		ASSOCIAÇÃO LONDRINENSE DE CIRCO			Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	
85216	AlmA Associação Intercultural de Projetos Sociais	AlmA Cultural	LONDRINA	Cotas de 25% para pessoas negras: Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10, de 28 de dezembro de 2023	Entidades com Trajetória Declarada e Comprovadamente Ligadas às Culturas Populares e Tradicionais	192.6
85050	CENTRO ESPÍRITA SETE CRUZES DAS ALMAS	HERANÇA DA HISTÓRIA, GUARDIÃO DA MEMÓRIA	PIRAQUARA	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	192.0
84565	Instituto Terrinha Cultural	Terrinha Cultural - Oficinas e Espetáculos	BOCAIUVA DO SUL	Ampla Concorrência	Entidades com Trajetória Declarada e Comprovadamente Ligadas às Culturas Populares e Tradicionais	191.7
83358	CASA LUANDA ASSOCIAÇÃO AFRO-CULTURAL	CASA LUANDA CONFLUI: CULTURAS POPULARES E COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA	MARINGÁ	Cotas de 25% para pessoas negras: Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10, de 28 de dezembro de 2023	Entidades com Trajetória Declarada e Comprovadamente Ligadas às Culturas Populares e Tradicionais	191.0

82665	Centro Cultural Boqueirão	Centro Cultural Boqueirão	CURITIBA	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	191.0
83846	Associação de Cultura Popular Mandicuera	Mandicuera Ponto da Cultura Caiçara	PARANAGUÁ	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	189.9
83670	Associação Cultural Teatro Cultura	Brincadeiras Tradicionais - O Repertório Lúdico do Povo Brasileiro	CURITIBA	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	180.1
86412	Grafatório	Programação da Vila Cultural Grafatório	LONDRINA	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	175.6
85084	ASSOCIACAO DE ARTE E CULTURA	RITMANDO O CORRE	LONDRINA	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em	174.6

	DE LONDRINA - CORRE				Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	
84457	Centro de Convivência Arte & Vida	Barracão Tangará	ARAPONGAS	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	173.2
82800	CIA DE DANÇA MIRNA PECOITS	Harmonia e Movimento - Um futuro em Movimento	FRANCISCO BELTRÃO	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	167.2
85329	GRUPO KOTOBUKI TAIKO	“ASSOCIAÇÃO GRUPO KOTOBUKI TAIKO – FORTALECIMENTO PEDAGÓGICO E ESTRUTURAL”	PARANAÍ	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	165.3
84636	Associação Projeto Vida e Esperança	Vozes em Cena: Inclusão e Cultura no Coral APROVE	MARECHAL CÂNDIDO RONDON	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	150.7
83233	AMAPEV ASSOCIAÇÃO	Cultura e suas linguagens artísticas	LONDRINA	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	137.0

	METROPOLITANA DE ARTESANATO PÉ VERMELHO	na rede de ensino médio de Londrina				
86395	Associação Congada Ferreira	Congada e Memória: Fortalecendo a Identidade	LAPA	Cotas de 25% para pessoas negras: Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10, de 28 de dezembro de 2023	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	117.3
84954	Associação de Defesa do Meio Ambiente e Desenvolvimento de Antonina	Cultura Viva para Antonina	ANTONINA	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	91.5
84669	Associação dos Propagadores do Ensino e Cultura Cristã	Arte pela Vida	FRANCISCO BELTRÃO	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	34.2
86250	Associação de Pais e Amigos dos Deficientes Visuais	Apadevi Entre(ver) fazer e sentir	GUARAPUAVA	Cotas de 5% para pessoas com deficiência (PcD): Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10,	Entidades com Trajetória Declarada e Comprovadamente Ligadas às Culturas Populares e Tradicionais	0.00

				de 28 de dezembro de 2023		
84826	Associação dos Rimadores Contraste Social	"Cultura que Salva Vidas: Transformando Realidades Através da Arte"	CURITIBA	Cotas de 25% para pessoas negras: Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10, de 28 de dezembro de 2023	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	0.00
82631	Grafatório	Programação da Vila Cultural Grafatório	LONDRINA	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	0.00
82545	Usina Cultural	Usina Cultural - trajetória e resistência	LONDRINA	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	0.00
82913	Usina Cultural	Usina Cultural - Trajetória e Resistência	LONDRINA	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	0.00

PONTÕES DE CULTURA						
COD. PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	MUNICÍPIO	SEGMENTO	ABRANGÊNCIA	NOTA
83297	Usina Cultural	Usina Cultural - Ligando Pontos	LONDRINA	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	194.4
84791	Rede Mulheres Negras do Paraná	UBUNTU: Educação e cultura negra no Paraná	CURITIBA	Cotas de 25% para pessoas negras: Art. 8º da Instrução Normativa MinC n.º 10, de 28 de dezembro de 2023	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	185.1
83717	AGENCIA DE DESENVOLVIMENTO REGIONAL DO SUDOESTE DO PARANA	Pontão de Cultura: Oficinas Artísticas/Cult. em Assentamentos, Comunidades Periféricas e Quilombolas	FRANCISCO BELTRÃO	Ampla Concorrência	Democratização do Acesso à Fruição e à Produção Artística e Cultural em Áreas Periféricas, Urbanas e Rurais, e em Territórios e Regiões de Maior Vulnerabilidade Econômica ou Social, Bem Como em Áreas de Povos e Comunidades Tradicionais, conforme item 6.5 do edital	148.6
85549	ASSOCIAÇÃO POLONO-BRASILEIRA PADRE DANIEL NIEMEC	Pontão Igreja Rio do Banho- Cruz Machado - Paraná, Associação	CRUZ MACHADO	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	81.1



		Polono-Brasileira Padre Daniel Niemiec				
84891	ASSOCIAÇÃO MEMBRA VOCAL E ORQUESTRA DE CÂMARA DE CASCAVEL	Kahal Coro Infanto Juvenil	CASCAVEL	Ampla Concorrência	Ampla Concorrência	14.7