



CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 002-A/2026
EDITAL MOBILIDADE CULTURAL
1º TRIMESTRE

RESULTADO DE HABILITAÇÃO

Projeto	Título	Proponente	Segmento	Faixa Orçamentária	Áreas	Categoria	Município do Proponente	SITUAÇÃO
102273	Participação no COPENE 2026 – XIV Congresso Brasileiro de Pesquisadores/as Negros/as	AMANDA PRISCILA DO PRADO SIMÃO REIS	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA II: Formação	CURITIBA	HABILITADO
103078	Participação no 22º ENECULT (UFBA) e Intercâmbio Formativo com o Coletivo Saci em Salvador (BA)	JOÃO GABRIEL GALVÃO DOMENCIANO	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Povos, Comunidades Tradicionais e Culturas Populares	CATEGORIA II: Formação	LONDRINA	HABILITADO
102901	Mobilidade e Circulação Literária: Livro O Abate na FLIP 2026	Vanessa Strelow Ltda	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00	Literatura	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	CURITIBA	HABILITADO



				(CINCO MIL REAIS)				
103077	Teatro, memória e pedagogia: participação no Laboratório Aberto do Grupo Cultural Yuyachkani	Mateus Duarte Rettamozo	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Teatro	CATEGORIA II: Formação	CURITIBA	HABILITADO
102855	Série Gambiarra	luiz gustavo moreira padovani	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA III: Residência Artística	CURITIBA	HABILITADO
102538	Mapeamento e Fortalecimento do APL do Samba em Ponta Grossa/PR: Missão Técnica em SP e BH	Cibele Peres Ribeiro	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA I: Economia da Cultura	PONTA GROSSA	HABILITADO
103189	Raízes Indígenas: Harmonia e Ritmo	Jair Gilberto de Oliveira	10% das vagas para pessoas indígenas: Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Música	CATEGORIA II: Formação	UMUARAMA	HABILITADO



102309	Mobilidade Formativa em Violão e Teclado: Música, Saúde Mental, Memória e Desenvolvimento Cognitivo	Djalma Soares de Azevedo Junior	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Música	CATEGORIA II: Formação	UMUARAMA	HABILITADO
101754	RESIDÊNCIA SPEX	Beatriz Gerolim dos Santos	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA III: Residência Artística	PINHAIS	HABILITADO
101573	Intercâmbio Cia Teatro Kaos (Brasil) - Cia Teatral Rita Montaner (Cuba)	Edward Charles Rodrigues Fão	Ampla Concorrência	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Teatro	CATEGORIA III: Residência Artística	LONDRINA	HABILITADO
102442	Projeto Pontes Urbanas	Julia Mari Thomasi Ramalho	Ampla Concorrência	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA III: Residência Artística	PINHAIS	HABILITADO



102862	REESCREVER A IMAGEM Pesquisa e Curadoria de Cinema Negro do CINEKOMBICL UBE	Thyago Bezerra Melo e Silva	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Audiovisual	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	LONDRINA	HABILITADO
102499	Criaturas Nômades – EcoArte em Residência Artística no Upcycle Art Festival 2026 (NY20+, China)	47.900.044 GUSTAVO QUEIROGA RAMOS FLOERING	5% das vagas para PcD (pessoas com deficiência): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA III: Residência Artística	ARAUCÁRIA	HABILITADO
101808	Festa Literária Internacional de Paraty - FLIP 2026	Francine Cruz Grison	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Literatura	CATEGORIA I: Economia da Cultura	CURITIBA	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO ¹

¹ O status "HABILITADO | EM DIÁLOGO TÉCNICO" diz respeito aos projetos que tiveram a documentação enviada aceita, no entanto, possuem pendências relacionadas ao Plano de Realização do Projeto e/ou ao Orçamento Detalhado. Os projetos receberão diligência com instruções para a regularização dessas pendências.



102988	Repertório fotográfico para narrativa visual	Marcio Jose Campos Koga	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	LONDRINA	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO
102438	Viagem para pesquisa e conferência na Commissione per i testi di Lingua em Bolonha, Itália	Adriana Tulio Baggio	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Literatura	CATEGORIA III: Residência Artística	CURITIBA	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO
102592	Corpofagxs: Primeira Residencia Artística Internacional 2026	Jose Ramon Castillo	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Teatro	CATEGORIA III: Residência Artística	FOZ DO IGUAÇU	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO
102985	Diálogo entre bienais: conexão Curitiba - Veneza	YARA TALITA BRAGA 06790098925	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA II: Formação	CURITIBA	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO



102214	Saberes culturais de parteria no Nordeste e Amazônia: Participação no XV ANPUH-MA e XVII ANPHLAC	Mayara dos Santos Braulino	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA II: Formação	FOZ DO IGUAÇU	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO
102218	Formação em Arte Contemporânea na 16ª Bienal Internacional de Curitiba	Eraldo Junior Adorno Carvalho	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA II: Formação	CASCADEL	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO
102200	Prêmio Baobá Brasil-Angola: A Voz e a Memória na Travessia do Atlântico.	Cleonize Fagundes de Oliveira	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Povos, Comunidades Tradicionais e Culturas Populares	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	CURITIBA	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO
103154	Samba de Roda do Recôncavo - Festa da boa morte e o samba de dona Dalva	Isabela Lorena de Souza Almeida	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Povos, Comunidades Tradicionais e Culturas Populares	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	MARINGÁ	HABILITADO EM DIÁLOGO TÉCNICO



102396	Capoeira em Movimento: Paraná no Encontro de Camaradas – 40 Anos	Daniela Rosa Américo	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Povos, Comunidades Tradicionais e Culturas Populares	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	LONDRINA	NÃO HABILITADO ²
101480	Encontro de Camaradas-Brasília	Márcio Triachini Codagnone	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	LONDRINA	NÃO HABILITADO
101828	Capoeira em Movimento: Formação e Ancestralidade para Transformação Social	Douglas Aparecido Reis	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA II: Formação	IRATI	NÃO HABILITADO
101575	Congresso Internacional de Musicologia	Alessandro de Cristo Moleta	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Música	CATEGORIA II: Formação	IMBITUVA	NÃO HABILITADO

² Os projetos com status “NÃO HABILITADO” receberão diligência com instruções para a interposição de recurso de habilitação. O período de recurso será de 3 (três) dias úteis. Os recursos devem ser enviados pelo sistema SIC.Cultura, conforme orientações encaminhadas via diligência.



101724	Circulação Cultural Geek – Le’ro Eventos no Maracaí Geek Festival 2026	Rodrigo Correa Marcelino	Ampla Concorrência	FAIXA 1 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 5.000,00 (CINCO MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivals	ARAPONGAS	NÃO HABILITADO
101932	Mestrado em Economia das Indústrias Culturais – Módulos Presenciais 2026	Marcos Ricardo Araujo	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA II: Formação	LONDRINA	NÃO HABILITADO
103137	Projetando a Literatura Paranaense na FLIP e SP	LUCI MARIA DIAS COLLIN	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Literatura	CATEGORIA I: Economia da Cultura	CURITIBA	NÃO HABILITADO
102676	Entre Territórios: Continuidade da Capoeira Angola e Formação Comunitaria em Irati/PR	Jessika Cristina de Oliveira	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	CATEGORIA II: Formação	IRATI	NÃO HABILITADO



101787	MC Sujjim Além da Rima	Valdir Almeida da Silva	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Música	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	LONDRINA	NÃO HABILITADO
101470	Novos Entalhes: Aperfeiçoamento em Artes Gráficas	Gabriel chagas francisco	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA II: Formação	ROLÂNDIA	NÃO HABILITADO
101983	Qualificação técnica avançada no Dansec e implantação de repertório de Jazz Dance no Paraná.	40.765.529 LEANDRO BATISTA DE SOUZA	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA II: Formação	CURITIBA	NÃO HABILITADO
101851	PROJETO PRIMIEROS PASSOS	Everton	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA II: Formação	CASCADEL	NÃO HABILITADO



101691	10º FESTIVAL DE DANÇA CIGANA BRASIL	Graziella Calazans Schettini	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	CURITIBA	NÃO HABILITADO
102577	PROCESSOS E DESCOBERTA S	Ivanilde Sopchenski Santos	Ampla Concorrência	FAIXA 2 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 10.000,00 (DEZ MIL REAIS)	Artes Visuais	CATEGORIA II: Formação	CAMPINA GRANDE DO SUL	NÃO HABILITADO
102242	Residência Artística Internacional: Olha pra Mim na Arts On Site – Nova York (EUA)	Ádia da Silva Freitas Anselmi	Ampla Concorrência	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA III: Residência Artística	CURITIBA	NÃO HABILITADO
103041	BALLET HISPANICO	MELLINA CANCELA CHRISTO DE SOUZA	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA II: Formação	CURITIBA	NÃO HABILITADO



101782	PRINCETON SUMMER PROGRAM	MELLINA CANCELA CHRISTO DE SOUZA	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA II: Formação	CURITIBA	NÃO HABILITADO
102999	HIP HOP TEM CORPO ANCESTRAL: OCUPAÇÃO INDÍGENA NO CENÁRIO HIP HOP FREESTYLE	Max Felipe Brasil Furtado	10% das vagas para pessoas indígenas: Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Dança	CATEGORIA III: Residência Artística	CURITIBA	NÃO HABILITADO
101852	Ginga da Devoção: Intercâmbio da Música Paranaense em Portugal	JANINE DOS S MATHIAS CANTORA E PRODUTORA	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Música	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	CURITIBA	NÃO HABILITADO
102517	Atravessar o oceano e expandir a arte	Victor Roman Sodre	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	FAIXA 3 - PROJETOS NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS)	Circo	CATEGORIA IV: Mostras ou Festivais	ASSIS CHATEAUBRIAND	NÃO HABILITADO

