



CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 007/2026

EDITAL DE AÇÕES CULTURAIS PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA

**RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE TÉCNICA E DE MÉRITO - PROJETOS CLASSIFICADOS E NÃO CLASSIFICADOS NO EDITAL
007/2026**

Projeto	Proponente	Título	Município do Proponente	Categoria	Segmento	Nota da Análise
118687	ABC Projetos Culturais Ltda	Biblioteca Gralha Azul - Literatura sem barreiras	PONTA GROSSA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	98,70
119193	Lucimara de Fátima Pereira	Prudentópolis em Libras: Glossário dos Pontos Turísticos – Caminho de São Miguel Arcanjo	GUARAPUAVA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	94,70
119175	Giuliano Robert	Cultura DEF – 1º Ciclo de Protagonismo e Arte	CURITIBA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	94,20
118071	17.500.755 SILVESTRE FERNANDO PHILIPPI NETO	ROBSON	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	92,40
119368	Jade Tramontin Paralego	Laboratório Sinais de Cultura	LONDRINA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	91,20
119491	Jacob Cachinga	ATÉ ONDE A VOZ ALCANÇA	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou	90,10



					pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	
119466	Marcelo Schimaneski	Galeria Tátil Schimaneski	PONTA GROSSA	Categoria II – Difusão	Ampla Concorrência	89,20
119427	Lucas Everaldo Machado	Adaptado para Ouvintes	PINHÃO	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	89,10
118604	Alysson Ramos Artuso	Alessa - Fúria, feed e fama	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	88,60
118725	Beatriz Da Paixão Freitas	Cena plural - arte, acessibilidade e protagonismo	PONTA GROSSA	Categoria II – Difusão	Ampla Concorrência	88,10
119029	Dayana Apº Santos	ARTE QUE SE VÊ, ARTE QUE SE SENTE	GUARAPUAVA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da	85,90



					Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	
118612	ALFAIATARIA ESPACO DE ARTES LTDA	Hquem - 1º Programa de Criação Cênica da Alfaiataria	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	85,80
119173	55.818.436 Nadya Romanowski Foltran	Por onde corpo é rastro - circulação	CURITIBA	Categoria II – Difusão	Ampla Concorrência	85,80
119320	Aldo Picini	Como se faz uma cidade?	TOLEDO	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	85,20
119358	Márcio Roberto Gonçalves ME	Marcelo, Martelo, Marmelo	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	85,00
118755	Edeniuza Vargas da Costa	INFINITUDES	CASCADEL	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	84,30
119431	LIVIA IRIS ARUQUIPA GUARACHI	Sinfonia dos Corpos - Música e Teatro Inclusivos no Território Trinacional	FOZ DO IGUAÇU	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	10% das vagas para pessoas indígenas: Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10,	84,30



					de 28 de dezembro de 2023	
119408	Alysson Ramos Artuso	Seis amigos e um funeral	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	83,50
118991	Renata Maria Doca	Entre rezas e memórias	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	83,30
119182	Associação de apoio ao Capoeirista do Paraná - AACP	Capoeira inclusiva	CURITIBA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	83,00
119109	Marcelo Schimaneski	PcD Pintando Identidade e Pertencimento	PONTA GROSSA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	82,50
118207	33.066.546 JESSICA IANCOSKI GUIMARAES RAMOS	Seminários de Escrita Criativa	CURITIBA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	82,40



118092	Jacob Cachinga	Dança dos Sentidos	CURITIBA	Categoria II – Difusão	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	82,30
118265	Wilian Silva dos Santos	Circuito Cultural – Edição Acessibilidade e Inclusão	PIRAQUARA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de	82,30



					dezembro de 2023	
118597	KELY VARELA DA CRUZ TOMASCHITZ	TEAtrArte Neurodivergente	CURITIBA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	82,30
118242	William Douglas Brugnolo Alves Ramos	O Mundo de Will	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	81,60
119092	Alysson Ramos Artuso	Por que as coisas caem?	CURITIBA	Categoria II – Difusão	Ampla Concorrência	81,50
118992	Renata Maria Doca	Tramas invisíveis - O Filme	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	80,80
119040	Mauricio Henrique Scalco	CORES DA INCLUSÃO	ARAPONGAS	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	80,60



119520	Luiz Fabiano Pinheiro	FOTOGRAFIA SEM BARREIRAS	SÃO MATEUS DO SUL	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	80,60
118796	LUIZ EDUARDO WOELLNER ORTEGA	APARTAMENTO 1303	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	80,40
118972	Renata Maria Doca	O Olhar Construído: Feminino, Encenação e Verdade Fotográfica	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa	80,30



					MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	
118973	Renata Maria Doca	Araucária ancestral Exposição	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	80,20
118828	Renata Maria Doca	Tramas da memória	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da	79,70



					Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	
119039	KELY VARELA DA CRUZ TOMASCHITZ	Peça de teatro Não Vá	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	77,80
119414	Newton Martins dos Santos	ENTRE SONS, SABORES E SENTIDOS	LONDRINA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	77,80
119230	Amande Macedo Pereira	Jóias Cotidianas	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	77,30
119477	Daniel Oliveira Bravim	Eu sou Daniel	MARMELEIRO	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	76,70



119258	João Emerson da Costa	O empoderamento feminino na Umbanda: As Pombagiras	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	76,40
119405	Marciana Aparecido de bonfim	Casuaré - Aqui tem História nos CMEIs	CIANORTE	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	76,30
119422	Matheus Felype Lodi Tews	Castelo de areia	REALEZA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	74,20
118785	Luiz Fabiano Pinheiro	O QUE NÃO PODE SER ESQUECIDO – Memórias, Imagens e Vozes de PCD no Paraná	SÃO MATEUS DO SUL	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	74,00
119479	MARLI TOMAZ DE AQUINO	Ver com o coração, viver com autonomia. Uma história de vida que inspira inclusão e possibilidades.	FRANCISCO ALVES	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	72,00
118407	LUIS FELIPE RADICETTI PEREIRA	70 anos da Revolta dos Posseiros	FRANCISCO BELTRÃO	Categoria II – Difusão	Ampla Concorrência	71,30



118172	MARIA CRISTINA BARCELLOS MEDEIROS	SHOW ACÚSTICO NOELANDO NO SAMBA - TRIBUTOS À NOEL ROSA - DUO VOZ E VIOLÃO	CASCADEL	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	70,70
119424	FRANCIELI BARROSO	CORPOS INVISÍVEIS, VOZES VISÍVEIS Literatura, fotografia e narrativas de pessoas com deficiência	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	70,00
118099	FLORES EDUCAÇÃO E CULTURA LTDA	ESCOLA DE PRODUÇÃO LAB GARRA - PLATAFORMA DIGITAL E AÇÕES DESCENTRALIZADAS	CURITIBA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	57,20
118120	Ilson de Oliveira Neto de Medeiros	Sustentando o Baque - Maracatu Pedreira	JACAREZINHO	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	0,00
118284	Fábio Henrique de Souza	ARUNÁ - Arte Urbana e Acessibilidade no Norte do Paraná	APUCARANA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de	0,00



					dezembro de 2023	
118297	MARCELO ALVES PINTO	As Memórias que nos Tornam Quem Somos	CURITIBA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	10% das vagas para pessoas indígenas: Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	0,00
118343	JULMAR RUBENS LEARDINI	CICLO DE ENCONTROS FILOSÓFICOS - O IMPÉRIO DAS MENTIRAS	CURITIBA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	0,00
118346	MUCHA AMORA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	Poéticas do Sensível - Laboratório de Pesquisa Curatorial sobre Neurodiversidade	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
118376	Diogo Januario	Palestra Stanley - Uma Jornada de Superação - Complemento de Recursos	PONTA GROSSA	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	25% das vagas para pessoas negras	0,00



					(pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	
118500	Asaph Eleutério Cardoso	Corpos que Criam: pesquisa, relatos e audiovisual práticas artísticas antipacitistas	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
118644	ASSOCIACAO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO HUMANO MEIO AMBIENTE E CULTURA DE LARANJEIRAS DO SUL	Teatro, Autismo e Inclusão: Vozes que Transformam	LARANJEIRAS DO SUL	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
118666	Samuel Alexandre Suguiura	O Som da Agulha: A Trajetória de DJ Samuel	LONDRINA		Ampla Concorrência	0,00
118668	Luiz Alberto Amorim de Freitas	Gravação do EP Música Tátil	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
118712	Helen Juliana de Caldas Mello	Acessibilidade Cultural , A Verdadeira Inclusão Na Prática!	PALMAS	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	0,00



118786	Rubens Pedro	Rubens Pedro: Primeiras Paisagens	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	0,00
118823	Apolo Doca dos Santos	AraucariaDoc	BRUSQUE	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de	0,00



					dezembro de 2023	
118831	Gabriel Mendes Martins	CAIXA LIVRE	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
118974	Renata Maria Doca	Tramas invisíveis: Mulheres entre mundos	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	0,00
118989	Genadir Rodrigues	Voz, Viola, Prosa e Violão	PINHAIS	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
118996	Débora Louize Pleins Ferraz	Entre o Vento e o Silêncio - Débora Louize	SARANDI	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
119004	Erick Fernandes de Godoi	Ateliê de ideias atípicas	ARAUCÁRIA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
119028	BRUNA STEUDEL PRODUÇÕES E ARTE	CADÊ TUA MÃE?	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00



119074	Luciana de Oliveira Freire-ME	Luzes Apagadas	FOZ DO IGUAÇU	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
119144	Veroni Sampaio da Cruz	Raízes que Renascem: Arte, Inclusão e Sustentabilidade	CASCADEL	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	0,00
119178	guilherme de martino casado	Professor Barnum e o Tesouro de Estrelas	LONDRINA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
119245	Giovana de Salles Gregorio Ferrari Ogurtsova El	O Encontro	CURITIBA	Categoria II – Difusão	Ampla Concorrência	0,00
119326	Thaís Machado de Itapema Cardoso	Exposição CONEXÕES MICELIAIS – Universo expandido de Menino Passarinho e o Lobo-guará	COLOMBO	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
119432	Lorien maria Schlichting da rocha	TODOS SOMOS FÊNIX! Colorir o Mundo para Ser	CASCADEL	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	0,00



		Mais Felizes – Projeto de Maquiagem Social e Artística				
119440	Franciele Aparecida Munhoz	O LIVRO MÁGICO	MARINGÁ	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	0,00
119441	Gisieli Cristina Rocha	O CABELO DE DANDARA	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa	0,00



					MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	
119473	Luiz Fabiano Pinheiro	FOTOGRAFIA SEM BARREIRAS – Laboratório de Fotografia, Memória e Território	SÃO MATEUS DO SUL	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	0,00
119475	Luiz Fabiano Pinheiro	NADA SOBRE NÓS SEM NÓS – Mostra de Cinema e Expressões Artísticas PcD	SÃO MATEUS DO SUL	Categoria II – Difusão	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da	0,00



					Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	
119490	51.842.704 MORGANA LAYZ MARQUES MARTINS	OUTRO JEITO DE SENTIR	MARINGÁ	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
119494	VINICIUS AIRES STAUB	Efêmeros do Penúltimo Mundo	CURITIBA	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	Ampla Concorrência	0,00
119505	Ana Ismeria Berthier Silveira	Brincar Sem Barreiras	CURITIBA			0,00
119516	Marcos Antônio Sampaio	RAÍZES QUE RENASCEM Arte, Inclusão e Sustentabilidade	CASCADEL	Categoria I – Criação e Produção Artístico-Cultural	25% das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas): Art. 6º, incisos I, II e III da Instrução Normativa MinC nº 10, de 28 de dezembro de 2023	0,00



119524	William Messias Pereira Secco	Carta Aberta para o Paraná	JACAREZINHO	Categoria III – Ações Educativas para a Cultura	Ampla Concorrência	0,00
--------	----------------------------------	----------------------------	-------------	---	-----------------------	------