



CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 002-C/2026
EDITAL MOBILIDADE CULTURAL
3º TRIMESTRE

RESULTADO DE HABILITAÇÃO APÓS ANÁLISE DE RECURSOS

Projeto	Título	Proponente	Situação
116106	Formação Presencial em Técnicas de Palco na Pracatum: qualificação para atuação na cadeia produtiva	Ana Caroline Martins	HABILITADO
117895	Sarará Portenha: Experimentação e Artes Combinadas em Retrato	Kaueny Victória Militão Cordeiro	HABILITADO
117849	Mobilidade Cultural em Palhaçaria – Residência Artística com Direção Cênica	Tayssa Camila Mazetto	HABILITADO
116614	Tingüi-Nahual: Costuras Ancestrais entre Araucária e Kathmandu	50.734.917 FRANCISCO JAVIER GARCIA LOEZA	HABILITADO
117430	Mobilidade: Sundance	Gustavo Ribeiro	HABILITADO
118331	Raízes de Fuzhou: a Festa da Primavera e a matriz chinesa da arte marcial japonesa	EMANUELI KOTTVITZ	NÃO HABILITADO



CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 002-C/2026
EDITAL MOBILIDADE CULTURAL
3º TRIMESTRE

RESULTADO DE HABILITAÇÃO APÓS ANÁLISE DE RECURSOS

116929	Associação de Capoeira Serpente do Oeste no 14ª Edição do Prêmio Berimbau de Ouro com Mestre Sirso	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA SERPENTE DO OESTE - ARTE LUTA	NÃO HABILITADO
118245	Cultura da Segurança nas Artes Circenses com Diego Ferreira (Campinas/SP)	MARCOS POLETTI PALÁCIOS	NÃO HABILITADO
116276	Apresentação de mesa redonda no UNESCO ICTMD World Conference 2026 - Santiago de Chile	65.872.701 MATEUS ALVES DA SILVA	NÃO HABILITADO
116037	Filme REGINA, UMA BIOGRAFIA FANTÁSTICA no IDFA	BRUNA STEUDEL PRODUÇÕES E ARTE	NÃO HABILITADO